

[illegible]

وقال السيد آري سيبيش الصحفي بـاسم البيت الأبيض الصحفيين العرض الأمريكي مازال ساوالموا وأضاف قوله بوقت عرضنا أيا إعلان معرفة مزيد من الطلوع الفصيلة حجم وطبيعة الحادث. وأضاف قوله والسلط السوفياتية مازالت تلتزم الصمت. الجانب الثوري وعراقه، وإن الأولان الفصيلة ليس لديها معلومات ورصد مؤكدة عن أصابات في الحادث. ويوضح انتقاد الاتحاد السوفياتي انتقادا مباشرا لكنه قال كما نود يكن السوفيات كبح استصدار الحادث من معلومات وأعلن الحادث في وقت أكثر تبكيرا لكننا نقيدا على الصمدية الدولي.

موسكو، بالي، وكالات الأنباء:

ذكرت انباء اسس ان السبب الاصل لكثرة محطة الانوية السوفياتية في تشرنوبيل يرجع الى انقطاع مقايجه الكهرباء عن حته وذلك مضخة التبريد الاساسية.

وتذكر مراسل راديو الماني غربي مقبوم في موسكو ان مصدا سولياتيا غير رسمي للكهنة موقوف به ابلغه ان التسلسل التالي هو الذي جلب كارهة السبب الماضي بالقرب من الحطة.

حدث انقطاع مقايجه في محطة الكهروإتية مازال غير مسطحى الآن.

كان معنى هذا الانقطاع في الكهرباء ان مضخة التبريد الرئيسية للمفاعل توقفت عن العمل ولم تبدأ المضخة البديلة في العمل.

ادى هذا بسرعة الى زيادة حرارة المفاعل التي ادت بدورها الى زيادة تركيز الاندروجين مما ادى الى احداث انفجار.

واسفر هذا عن نشوب الحريق الذي اشارت بعض الانباء الى انه لم يتم السيطرة عليه بالكامل.

(تفصيل آخرى ص ١٨)

ونقل عن المصدر قوله انه حدث في الحقيقة - انصار لاجد قضبان الوقود النووي في جسم المفاعل.

وبينما نجت الانصار التي لحقت بجسم مبنى المفاعل عن الانفجار فلان الاشعاع نتج عن انفصار قضيب الوقود النووي.

وقبل ان لجنة تحقيق حكومية ابلغت القيادة السوفياتية انه لا تزال تازم بضعة ايام للسيطرة على عواقب الكارثة.

ومع ذلك فان امداد مدينة كييف بالايام لم يتأثر لن قضيب الوقود النووي للنصهر لم يشق طريقه الى تحت الأرض.

من جهة اخرى وقال ريجان قال الرئيس الامريكى رونالد ريجان اسست ان الاتحاد السوفياتي يلتمز المصمت عن حادث خطف وقع في محطة تشرنوبيل للطاقة النووية ودعا البيت الابيض موسكو الى اذاعة مزيد من المعلومات عن الحادث.

وقال الرئيس ريجان في تصريحات مقتضية حين قابل الرئيس الاندونيسي

سوارثو ان الحادث لا يعرض الولايات المتحدة للخطر وان الزعيم السوفياتي لم يرد على عرض الولايات المتحدة تقديم مفادة وثانية للمساعدة في معالجة الحريق الذي شب في المحطة النووية التي تقع قرب مدينة كييف.

وقال السيد لاري سيكس المتحدث باسم البيت الابيض للمصطفين ان العرض الامريكى مازال ساريا.

واضاف قوله بوقد كبرت ايضا أخطا في معرفة مزيد من المعلومات المفصلة عن حجم وطبيعة الحادث.

واضاف قوله - السلطات السوفياتية مازالت تلتزم المصمت عن الحادث النووي وعبارة - ان الولايات المتحدة ليس لديها معلومات رسمية مؤكدة عن اصابات في الحادث.

ورفض الاتحاد السوفياتي انتقادا مباشرا لكنه قال - كما نود ان يكون التحقيق اكثر استبدادا من هذا لتقديم معلومات واعط عن الحادث في وقت اكثر تبكيرا لكان هذا مقبدا على المصميد الدولي.

بيروت - الح.ب. و.ر:
قتل ١٢٨ شخصا ووقع ١٩ حادث انفجار في اصف حال في لبنان خلال شهر كانون الثاني (يناير) حسب مصادر أمنية وحزبية ومصادر المستشفيات.

ويصل عدد القتلى خلال الشهر الماضي الى ثمانين رثم بعد قتل حوادث انفجار في شهر واحد منذ بداية العام الحالي. فقد كانت محصلة هذه الحوادث حسب هذه المصادر ٢٥٠ قتيلًا وفي شباط (فبراير) ١٢٥ وفي آذار (مارس) ١٥٥.

كما يعتبر هذا الشهر الانفجارات ومعظمها كبريات تاسعة اقل رقم في شهر واحد منذ خمسة اشهر.

وبين قتل الشهر الماضي ٣٣ شخصا وتولوا في اشتباكات في بيروت والمخلة

أجواء صعبة وعراقيل لاتساعد على التوصل لاتفاق

وقد انعقد المؤتمر الوزاري اجتماعاته في غياب تام لسوريا حيث بقي مقعدها شاغرا تماما في الوقت الذي مكثت فيه بعض الدول الأخرى بمندوبيها لدى الجامعة أو سفراتها لدى المغرب، وأوضحت المصادر - (كوتا) أن في حال فشل وزراء الخارجية في التوصل الى اتفاق على عقد القمة في مدينة فاس فإن المرجح إرجاؤها الى وقت آخر بعد شهر رمضان... ان تتأخر عقد القمة العادية في مقر الجامعة العربية في تونس.

وعلى صعيد الاتصالات والمشاورات التي يجريها وفد الكويت الى المؤتمر ذكرت مصادر الوفد - (كوتا) ان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الهادي اجتمع هنا الليلة قبل الماضية مع كل من عضو المكتب السياسي وزير خارجة اليمن الديمقراطي الدكتور عبدالعزیز الدالي ووزير خارجية المملكة العربية

رؤساء الوفود الذين استقبلهم الصحن الثاني في وقت لاحق الليلة قبل الماضية.

ودكرت مصادر مسئلة داخل المؤتمر - (كوتا) ليس ان وزراء الخارجية سيستأنفون اجتماعاتهم بسند اجواء صعبة وعراقيل تتساعد في التوصل الى اتفاق سريع.

وقالت هذه المصادر ان احتمالات الاتفاق على جدول الأعمال وبالقابل على عقد القمة (مازالت ضئيلة... بسبب التشاوب بين الدعوتين الليبية والمغربية لعقد القمة).

وكان المغرب قد دعاالى عقد القمة الطارئة في مدينة فاس التي سبق لها وان شهدت مؤتمرين للعربية... واكد الممثل المغربي لملك الصحن الثاني ميغوين الى العواصم العربية يصلحون لتضمينها. ولكن قبل ان يستكمل هؤلاء المبعوثون جزماتهم، دعت ليبيا الى عقد القمة على اراضيها وفي مدينة سبها ثالث المدن الليبية.

فلس - كوتا:

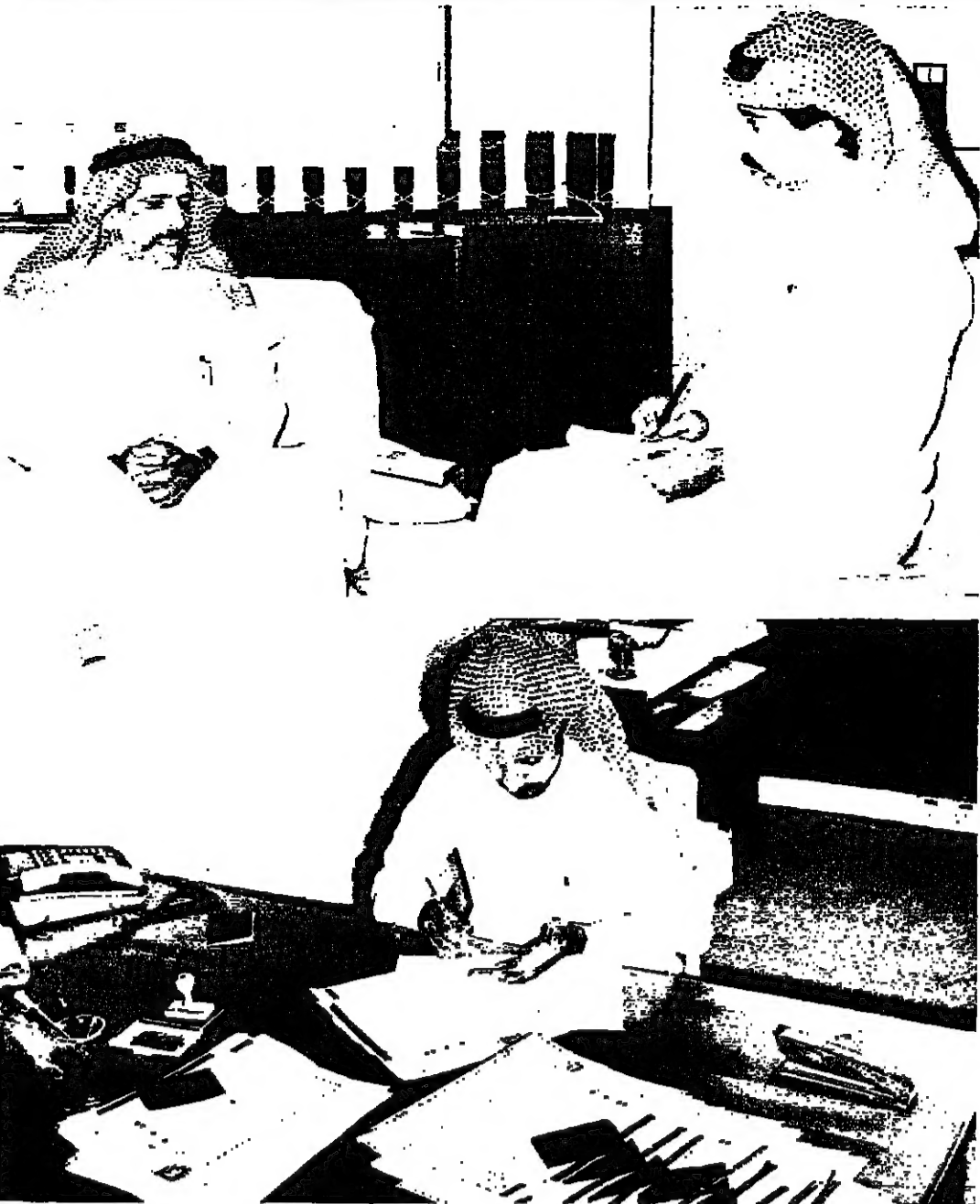
استمرت المشاورات الجانبية بين وزراء خارجية الدول العربية هنا ايسر للاتفاق على جدول اعمال للقمة الطارئة.

ومن المقرر ان يعقد الوزراء جلسة عمل ثانية في وقت لاحق 14 ان مصادر الوفد الكويتي في مدينة فاس ذكرت انه لم يتم تحديد موعد لهذه الجلسة.

وكان المؤتمر التمهيدي لوزراء الخارجية قد افتتح الليلة قبل الماضية بكلمة لأمين عام الجامعة العربية اليعازر الشاذلي القايب استعرض فيها الاسباب الكامنة في العالم العربي ومواجهته الازمة العربية من اخطر محدة في ظل المشاكل والفلاقت والاتحاد بين الاطراف العربية.

كما القى وزير خارجية المغرب السيد عبد الحفيظ الغلال كلمة شدد فيها على أهمية الاتفاق على جدول أعمال للقمة العربية الطارئة... ويعبر لكل منعت خمسة غفلة استثنائية على

والتمتة صفحة ١٩



الشخصية من المناطق النائية أو القرى قال: مركز المعلومات الوطني مبني على شبكة متكاملة تغطي جميع أنحاء المملكة. لكن هذه التغطية محدودة اعتمادا كليا على شبكة وزارة البرق والبريد والهاتف... فتمت ما تواجد خط الهاتف في أي قرية أو مدينة فنأخذ الخط ونحوه إلى خط نقل المعلومات وفي تلك الحالة نربط تلك القرية بقواعد المعلومات التي نغذيها بالمعلومات.

وعن التسجيل والتعاون أشار إلى أن أهمية التسجيل في الأحوال المدنية والتسجيل في نظام الأجانب من الأشياء الجوهرية التي نحت جميع المواطنين والوافدين على التسجيل لأنه سوف يكون عملية إجبارية والان تدريجيا لن تنتهي الكثير من المعاملات بدون التسجيل نظرا لارتباط جميع خدمات وزارة الداخلية بهذين النظامين فباعتبارنا نظامان أساسيان لشبكة المعلومات الموجودة في الوزارة وفي الواقع نحن نحت جميع المؤسسات الحكومية والخاصة باتخاذ الإجراءات اللازمة للتسجيل في هذين النظامين.

الصيانة بأيد سعودية
● وعن برامج الصيانة الخاصة بالأجهزة من قبل الأيدي السعودية لدرية قال:

قامت الوزارة منذ التفكير في هذا المركز بإرسال بعثات خارج الملكة وكانت نتيجة هذه البعثات وجود (٥٠) شخصا يعملون في مركز المعلومات منهم على الأقل (٣٠٠) فرد متخصصون في الحاسبات الآلية ولديهم شهادات جامعية أو ما يعادلها وهذا العدد يكفي المركز في الوقت الحاضر خصوصا في مجالات البرمجة ومساندة المستقيدين ومجالات الاتصالات وأمن المعلومات وجوه كبير من الصيانة نفسها وتغطية كاملة لتشغيل الحاسبات والاتصالات... إلى جانب ذلك سعت وزارة الداخلية إلى ضرورة إيجاد كادر سعودي مستقر لتغطية المركز وقد تم إنشاء كلية علوم الحاسب الآلي والمعلومات بجامعة الملك سعود لدعم وزارة الداخلية والجهات الأخرى في الدولة ويوجد لدينا الآن (١٦٠) طالبا يدرسون في هذه الكلية... وكانت فكرتها أساسا مبنية على احتياجات مركز المعلومات وقد سعى المركز لتحقيق هذا الحلم بدعم من صاحب السمو الملكي وزير الداخلية.

الهاتف وتغطية القرى
● وعن الحصول على المعلومات في الأحوال المدنية.

مركز المعلومات الوطني بوزارة الداخلية..

تقنية عصرية لخدمات أمنية..!

□ تغطية منافذ حدود المملكة الثلاثة بشبكة من نظم المعلومات □

□ قريبا.. رخصة قيادة مثيلة لبطاقة الأحوال المدنية □

الدكتور الصقر «الرياض»:

نستخدم القمر الصناعي لتغطية منافذ المملكة بالشبكة الأمنية للمرأة الاختيار في الحصول على البطاقة بصورة شخصية او بدون نظام لتحويل صورة المرأة إلكترونيا إلى اشارات رمزية

ربط سيارة المرور والنجدة رأسا بالحاسب الآلي

بطاقات خاصة بالأجانب «مطورة» في طريقها للتطبيق

تحقيق: عبدالله الزهراني

والقبائل طبعاً محدودة في المملكة بالاسم لعدم تقبل قبيلة غامدي أو دوسري أو عتيبي هذه قبائل كبيرة وأعدادها هائلة... فأصبح التعريف في آخر الاسم لا يحقق الهدف بتعريف الشخص ولذلك ارتضى كل وسطه أنه باستخدام الفخذ أن التعريف يقل مشاكله والهدف الاساسي هو ايجاد صيغة للاسم تميز شخصاً عن شخص آخر واعتقد أن هذا هو الهدف الاساسي لطلب فخذ القبيلة... وطبعاً لدينا في النظام عوامل كثيرة نستطيع أن نعرف فيها الشخص... فإلى جانب الاسم هناك رقم البطاقة والعمر واسم الوالدة واسم الزوجة والمدينة التي ولد فيها والطول والصورة والمهنة ونوعية العمل.

السرية حتى على العاملين

● وحول الضوابط الأمنية على العاملين في المركز وكذلك الأجهزة ضمانات لسرية المعلومات قال:



أربع دقائق للحصول على معلومة

● وعن سرعة الحصول على معلومة من قبل رجل الأمن عن الطلب قال:

لدينا مواقع في المرور وفي الأحوال المدنية وفي الجوازات والمطارات والألة الجنائية... هذه المراكز بها نهاية طريقية تستطيع الاطلاع على المعلومات رأساً فإذا حصلت حادثة مرور فمن الممكن رجل المرور أن يأخذ لوحة السيارة أو

العصرية وكان من ثمارها ادخال هذه التقنيات ضمن أجهزتها الأمنية لإهداف مختلفة تدرج تحت هدف واحد هو تدعيم مستوى الأمن الداخلي من أجل راحة المواطن والمجتمع في ظل المتغيرات الحياتية المختلفة... ولاشياء معلومة قد تهم المجتمع التقت (الرياض) بالدكتور عبدالعزيز ناصر الصقر مدير عام مركز المعلومات الوطني التابع لوزارة الداخلية.

هناك دوراً إحصائياً للمركز يستطيع أن يستخرج إحصائيات دقيقة لجميع أعمال وزارة الداخلية.

بطاقة بدل الإقامة

● وحول استبدال إقامة العامل بالبطاقة الجديدة.

تطويرها وتعمل الآن في الإدارة العامة للجوازات من نظام الأجانب وهو شبيه بنظام الأحوال المدنية غير أنه ينطبق على الأجانب... الاجنبي يتم تسجيله في النظام بمجرد قدومه للعمل في المملكة ثم تصدر له بطاقة شخصية فيها رقم مختص بهذا الاجنبي وربطه بجميع أعماله وسجلاته في المملكة وستكون مثيلة للبطاقة الشخصية المصدرة للمواطنين ماعدا أنها تحدد جنسية حاملها وتحدد الجهة التي سجل لديها.

وعندما تصدر البطاقات وفيها من الصفات الأمنية ما يكفي بعدم القدرة على تزيفها أو تعديل أي شيء فيها تضمن أن حامل هذه البطاقة هو نفس الشخص الذي أصدرت له نفس البطاقة وعن طريق الرقم الخاص بالعامل يمكن يعرف هل الشخص مخالفت نظامية في السابق هل لديه مخالفت جنائية... هل تم حرمانه؟ والمفروض أن يسافر في الوقت المعلن ولكنه لم يراجع الجوازات... الخ... فهناك معلومات كافية عن طريق الرقم الموجود لديه في البطاقة الشخصية تفي بالذواحي النظامية والأمنية.

معلومات المحقق

● وعن نوعية تامل (الحقق الجنائي) مع المركز أثناء عمله قال... هناك نظام يطلق عليه نظام الألة الجنائية في المركز سميت أساساً لخدمة المحققين أو الإدارة المختصة في الأمن العام عن تلك المواضع حيث يستطيع الشخص الاطلاع على جميع المعلومات المتعلقة بذلك الفرد سواء سعودي أو أجنبي ويمكن أن تؤخذ معلومات واقية عن الشخص وتاريخ وجوده في المملكة إذا كانت تلك المعلومات مسجلة مسبقاً في الحاسب الآلي. ولكن النظام يسمح بتسجيل المعلومات إذا كانت كافية... إلى جانب ذلك سوف يكون لدى الإدارة المختصة في الألة الجنائية نظام البصمات وهو نظام قريب من تنفيذ وهو أيضاً يضيف إلى عملية المعلومات ما يخص

تقنية الحسبات الآلية وتنظم الاتصالات الإلكترونية الحديثة أصبحت ضرورة تحتمها العوامل الحضارية والمتغيرات الثقافية المتداخلة والمستوى النسبي للاستفادة من معطيات التكنولوجيا المتطورة... خلال هذا المنظور اتجهت المملكة ممثلة في قطاعها المختلفة منذ بدء الخطة التنموية الأولى إلى الأسلوب المخطط للاستفادة من هذه المعطيات

تغطية المنافذ

● وحول تشغيل وحدات من مركز المعلومات الوطني في مداخل المملكة وحديدها... قال:

مركز المعلومات الوطني مرتبط بجميع قطاعات الوزارة في جميع أنحاء المملكة ومن ضمن هذه القطاعات الجوازات التي تغطي منافذ الحدود الجوية والبحرية والبحرية. وفي الوقت الحاضر تغطي جميع المطارات وكذلك كثير من المنافذ البرية والبحرية غير أنه مازالت هناك منافذ لا تغطيها الشبكة نظراً لعدم وجود خطوط هاتف في الوقت الحاضر ولكن هناك تنسيقاً متبادلاً بين الوزارة ووزارة البرق والبريد والهاتف لإيجاد هذه الخطوط... كما أننا أيضاً نعمل الآن اختيارات على استخدام الأقمار الصناعية لنقل المعلومات رأساً من المنافذ التي سوف لن توجد فيها خطوط الهاتف خلال السنوات الخمس وسيكون ذلك عن طريق القمر الصناعي العمري.

تغذية (الانتربول)

● وعن تعاون المركز مع البوليس الدولي (الانتربول) في مجال تبادل المعلومات قال:

لدينا الألة الجنائية وهو نظام متكامل فيه جميع سجلات الأفراد أو الجماعات المشتبه فيها أو التي طلب القبض عليها أو التي ارتكبت جرائم مسبقة وغير ذلك ونغذي المعلومات لإدارة (الانتربول) الموجودة في الوزارة وهم بدورهم يستقيدون من تلك المعلومات بحكم ارتباطهم بالمنظمات الخاصة (بالانتربول) في الدول الأخرى... فنحن نقوم بتحديثهم بالمعلومات وليس لنا دور في نوعية المعلومات التي يحتاجونها فهم يطلبون المعلومات ونحن بدورنا نقوم بتحديثهم بتلك المعلومات.

للمرأة الاختيار

● وحول الأسلوب الذي بموجبه سيتم وضع بطاقات خاصة بالنساء... قال:

للساء في الوقت الحاضر وحسب البطاقات الموجودة الحالية فللمرأة الاختيار في أخذ البطاقة بدون صورة أو أخذها بصورة وهذا يلزمها الحضور إلى مركز الأحوال المدنية وأخذ صورة لها عن طريق الكاميرات العاملة في الموقع... في النظام الجديد والذي سوف



ظاهرة انتشار محلات الخطايا



ظاهرة انتشار محلات الخطايا سواء كانت رجالية أو نسائية أمر يدعو للاستغراب حقيقة فهذه المحلات انتشرت بشكل كبير جدا فتجد في الحي الواحد أكثر من عشرة محلات خطايا وهذه فرصة للتفاس على الأسعار وانخفاضها لصالح المواطن لكن الحاصل أن الأسعار كما هي ولابد من تدخل الأمانة ووزارة التجارة لتحديد تسعيرة جديدة لهذه المحلات التي كثرت بشكل كبير دون الحاجة إليها فلماذا لا تقوم بدراسة لهذه المحلات وأيضا يجب على الأمانة إيقاف تراخيص إقامة هذه المحلات دون تردد.

المطاعم وأندام النظافة



هناك العديد من المطاعم بل أكثرها تفقد الشروط الصحية على سبيل المثال نظافة العامل بالمطعم فهناك العديد منهم ليسوا مؤهلين لتقديم وجبات غذائية وهي أخطر شيء إذا كانت طرية أعدادها غير صحيحة بل يطرق عشوائية وما أكثرها بالفعل ومن يدخل مطبخ الطهي في المطاعم يلاحظ اندام النظافة بها وهذا ناتج عن أعمال من قبل الجهات المعنية بهذا الأمر فالطبيب الرقابة ووصفة مستمرة خاصة في المطاعم لأنها تؤثر على الصحة بشكل كبير إذا كانت غير مستوفية وخاصة للشرط الصحية وما رأي الأمانة؟

شارع الكباري وحركة المرور



يعتبر شارع الكباري لربط شمال الرياض بجنوبه بطريق واحد.

الا انه من الملاحظ على هذا الشارع غياب رجل المرور فيه خاصة لدى خروج الموظفين من أعمالهم أو عند الذهاب إليها وما يتسبب في ذلك من ازدحام شديد خاصة من تلك الشاحنات الكبيرة. فلماذا لا تقوم الإدارة العامة للمرور بتحديد أوقات لدخول هذه الشاحنات وخروجها لا تسبب مسيحية وبالغ من حوادث ونحو في غنى عنها لو وجد رجل المرور ووصفة مستمرة في هذا الشارع بالذات وليس في أوقات متقاربة. نرجو أن نرى ذلك قريباً.

تقرير اليوم:

للاذاعة صوتية أو مجلة مطبوعة كانت أو إلكترونية تلحق من أية مادة إعلانية دعائية للعديد من السلع والخدمات والمنتجات الاستهلاكية والكيفية والضرورية. وهذه الإعلانات كما نعلم هي وسيلة دعائية مشروعة لكل معن ومخصوصاً إذا تعلق بالسلع والخدمات والمواصفات الإعلانية بصورها وأشكالها المعروفة. وإذا هذا ليس فيه أية غشابة أو مضاعفة تثار حول ذلك. ولكن وجه الغشابة والمضاعفة في تلك الإعلانات التي تعلقها بها المصنف اليومية في كل مناسبة ويدين مناسبة أيضاً. هو وجود ذلك التعلق بين هؤلاء المعلنين على التسليم في وضع الضمانات والامتيازات والمواصفات المثالية المختلفة لسلعهم وخدماتهم ومنتجاتهم. بالإضافة إلى مجالات الضمانات والتسهيلات التي تتحدث عنها تلك الإعلانات الدعائية والتي بإمكان المستهلك الحصول عليها في حالة مراجعة وفحص إحدى السلع أو المنتجات. لكن المستهلك المسكين الذي يتجنب هذه الوسائل والاعتمادات المزيمة لتلك الإعلانات (المصدية) ما أن تخلصه له أي أحد من المؤسسات أو الوكالات المزيمة للسلع والخدمات أو المنتجات المعلن عنها من خلال هذه الإعلانات الدعائية. حتى يتفاجأ ويصدم بالحقيقة المرة حيث يواجه بسبل الصدمات تلصق الضمانات توجه إليه من خلال سوء المصنعة. وسوء الخدمة وأرقام الأسعار (التأريفة) للخدمة ليست قوانين وقواعد البيع والشراء. والتجارة الحرة التي كفلتها الدولة من خلال النظام التجاري الحر الذي لا يمتنع بطبيعة الحال الاستغلال وإطلاق العنان للتاجر في ضرب المستهلك بالخدمة والإسباب الذي يراه ويتضمنه لنفسه وربما اتباع الوازع الديني أو الرادع الضميري.

الأيدي وخدمات الوكالات: ومن بين تلك المؤسسات والوكالات التي تقوم عادة بالترويج لمل تلك الخدمات الاعلانية للقطاع بالاستهلاك كخدمة سلة لخدماتها والإيجار المزيمة. وكالات السيارات وكالات الأجهزة الكهربائية باختلاف وتعدد أنواعها وأعمالها وكالات أجهزة التلفزيون والفيديو والتلاجات وقطع الغيار بأنواعها. فمثل هذه الوكالات تجد أنها لا تلتزم عن نشر غشائيا الدعائي بالصورة المختلفة التي تهويء وتعميه لها بإلغاسات من البذخية لاجتناب المزيد من زبائنهم ومستهلكيها بهذه الحيل. فتارة تلجأ إلى حيل أخرى.

جولات صحية بلبلية المجمع على الأسواق استعداداً لرمضان

المجمع / محمد الإمام: بدأ القسم الصحي ببلدية المجمع في الاستعداد لاستقبال شهر رمضان المبارك حيث ينظم القسم في هذه الأيام جولات مكثفة على المحلات التجارية وستنوعت المواد الغذائية وذلك من خلال صلاحيات المواد الاستهلاكية الخاصة بشهر رمضان المبارك وتطبيق التسمية الخاصة بهذه المواد.

ويعد خلال هذا الأسبوع اجتماع المصالحات بـ القسم الصحي برئاسة رئيس البلدية المهندس عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز آل سعود في أعمال القسم خلال شهر رمضان وتحديد الأماكن الخاصة بإقامة الفعاليات الجارية والتأكد من تطبيق الشروط الصحية على الباعة والمحال والمحال التي يتم فيها وتأتي هذه الإجراءات ضمن اختصاصات القسم الصحي ببلدية المجمع على صفة "مساهمة" المواطنين.

استحي أمأوش... أنتي ناسيه إن ما معي إلا سادسة ابتدائي ليلى



السيارات والأجهزة الكهربائية أين المصداقية في الضمانات والتأمينات على هذه المعدات هناك ارتفاع في الأسعار وعدم توفر في قطع الغيار!!!

المملكة سوق رائج لهذه المنتجات وتنافس الشركات تكشفه الاعلانات

درجة تفقد الامن في مصداقية تلك الوكالات. فيفسر في النهاية للتخلص من الجهاز أو السيارة بأية وسيلة ممكنة. السؤال مرة أخرى هو... ليس من الواجب قناعتنا على تلك الوكالات في هذه الحالة أن تقوم بسحب القطعة المطلوبة من أحد أجهزة أو سياراتها... الجديدة بدون اللجوء للشكاوى أو الإذ والخ... والسيارات... وليس أنها أي تلك الوكالات هي الجهة المسؤولة المباشرة التي يجب أن تتحمل تأمين أية قطعة لازمة يتطلبها الجهاز أو السيارة.



ستوات بحسب ادعاء كل مؤسسة أو وكالة. ولكن يحصل عندما تراجمهم في أقل من شهر واحد فقط من تاريخ إصدار هذه الضمانات أو التأمينات من نفس تلك المؤسسات والوكالات تعلقاً بالمعاملات والحجج التي تهدف من وراءها إلى تخليها عن مسؤوليتها إزاء ذلك. وهو الأمر الذي يدفع للمستهلك الضحية في نهاية الأمر لدفع التكاليف الإضافية... وربما اضطرت لتكرار الإصلاح لحظ ما في جهازك أو سيارتك مرة أو مرتين أو أكثر. وانت في نفس الوقت تحصل كرامة الضمان دون أن يفيدك هذا الضمان شيئاً. وهذا أيضاً دون أن تجد من تلك المؤسسات أو الوكالات ما يبرر لهم ذلك. أو يدل على جدوى مسعى واحدة لا يشرعوا عنها من أعلانات وإعلانات فارغة حول المزاي والمضامين والمزايا التي تروج لها تلك الوكالات.

الوكالات ملزمة قانونياً ولكن؟؟؟ ولعل أن نتيجة لتسليم الكثير والتجارب المؤسف من جانب معظم تلك الوكالات هو ذلك الاستمرار للمستهلك بطريق لا جدوى له. فمن منا مثلاً لم تصادف مشكلة ما من المشاكل مع بعض هذه الوكالات... ومن منا لم يشتر

خطة جديدة للسير في المدينة المنورة خلال شهر رمضان

المدينة / سالم الإحمدي: اجتمع المقدم إبراهيم عبدالعزيز الرادوي مدير مرور المدينة برئاسة أخصائى المرور لوضع خطة شاملة للسير خلال شهر رمضان المبارك حيث يتواجد جميع المسلمين وكثير من المواطنين لصيام هذا الشهر الفضيل في مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم.

وقام الرادوي فيصّل غالب التزعم رئيس شعبة السير في المرور بجولات على مدار المدينة والاطمئنان على حسن العمل فيها وحث العاملين هناك على سرعة معالجة التظلمات إلى المدينة وتسجيل وصلاتهم إلى الأماكن التي يريدون التوقف فيها. وتزويدهم بخارطة توضيحية لخط سير السيارات للتوجه إلى المسجد النبوي الشريف. كما تم تزويد هذه المركبات بمطبات حديدية إلى سيارتين للمرور السريع والأجهزة الإلكترونية التي تساعد كثيراً في تادية أعمالهم على الوجه المطلوب. كما اجتمع الرادوي التزعم بالمهندس المعلنين في المرور وناقش معهم توسيع بعض التظلمات وأحداث الإشارات الضوئية

كلية الاداب للبنات بالرياض تعد بحثاً بعنوان «المجال الجغرافي لقصص القرآن»

السعودية والتي ستعقد في أوائل الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي القادم ١٤٠٦ - ١٤٠٧ هـ. وذلك بمقر كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. بمدينة الرياض. ويتألف هذا البرنامج من قبل الإدارة العامة للشؤون التعليمية بالوكالة في سبيل توطيد وتطوير التعاون والعلاقات بين وكالة الرئاسة العامة... لكليات البنات بالرياض... وبين جميع المصالح الحكومية ومؤسسات التعليم المختلفة من جهة ثانية. كما يأتي أيضاً هذا البرنامج من قبل الإدارة العامة للشؤون التعليمية بالوكالة

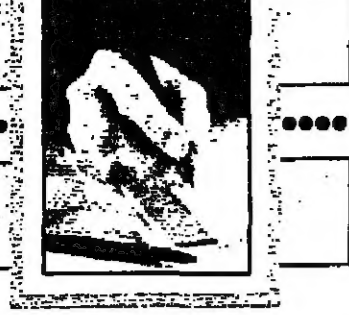
كلية الاداب للبنات بالرياض تعد بحثاً بعنوان «المجال الجغرافي لقصص القرآن»

السعودية والتي ستعقد في أوائل الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي القادم ١٤٠٦ - ١٤٠٧ هـ. وذلك بمقر كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. بمدينة الرياض. ويتألف هذا البرنامج من قبل الإدارة العامة للشؤون التعليمية بالوكالة

كلية الاداب للبنات بالرياض تعد بحثاً بعنوان «المجال الجغرافي لقصص القرآن»

السعودية والتي ستعقد في أوائل الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي القادم ١٤٠٦ - ١٤٠٧ هـ. وذلك بمقر كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. بمدينة الرياض. ويتألف هذا البرنامج من قبل الإدارة العامة للشؤون التعليمية بالوكالة

أوراق



نعم.. للأنشطة في الامتحانات..

● الورقة الأولى: من الأشياء الملاحظة هذا العام أن فترة الامتحان مرت (أو هي تمر) دون ضجة اعلامية وبالنسبة لصاحب ذلك هدوء نسبي داخل أغلب المنازل والمدارس.. بصرف النظر عن كون هذا (الصمت) مخطئاً له أو أنه جاء بمحض الصدفة أو نتيجة لاختلاف مواعيد الامتحانات هذا العام بين المراحل التعليمية المختلفة أو نتيجة لطروف رياضية معينة.. فانه في نظري كان صمتاً جميلاً.. وهذا الرأي ليس من منطلق أن الصمت من ذهب.. على الإطلاق. ولكن لأن فترة الامتحانات لدينا كبقية الدول العربية بدأت تأخذ شيئاً من طابع التقدير الزائد وكان الامتحان النهائي هو المقياس الفعلي لحصيلة علم أو نصف عام دراسي.. مع أنه في الواقع مقياس لقدرة الطالب على - الصم - والنشاط والحركة وأن كانت رياضية إلا أنها في تصويري ستكون انطلاقة جديدة (ومطلوبة) للتعامل مع الامتحانات.. لتخفيف الشحن والضغط النفسي على الطالب ولإعطائه فرصة حقيقية للتفكير والراحة والموازنة بين المعلوم العقلي والترفيه البريء. ولو حاولنا تعويد الطالب على الموازنة بين القراءة والتحصيل العلمي وبين الترفيه والراحة.. لساعدناه. بشكل تلقائي ومباشر على تكوين شخصيته المتوازنة من جهة وقدرته على تحمل المسؤولية من جهة أخرى.. فشيئاً بـ شيئاً في حاجة لذلك أكثر من حاجتهم للالتزام بسور المنهج ثم نسيانها.. ولنقل نعم للنشاط. نعم للحركة. نعم للحياة.. في فترة الامتحانات التي هي جزء من حلقة متكاملة اسمها العام الدراسي وليست حلقة كاملة الاستدارة لتفوق على أنفسنا وعلى المجتمع بأكمله داخلها.

● الورقة الثانية: هناك بشر تقابلهم فتحبهم وبشر تقابلهم فتستدرك (حقيقة) التباين بين المعادن الانسانية.. وبشر تقابلهم فتستدرك لست اكرمهم فلم لا احبهم..

● الورقة الأخيرة: الى التي سيكت نفسي وبشرتها رويحي حيا.. ونامت معها عيني قريبة.. الى الكلمة التي احببتها حتى العظم وعشقتها حتى صور في ان الهواء ان لم يخطئ بهما الاذن فهو ملوث.. الى الكلمة التي كوتت الحب داخلي عطاء متواصل رجا ابديا.. حب الحرف يفوق الإرادة.. وجب الكلمة يجعل الانسان يؤمن حقيقة بفعل مخترع القلم لممارسة هذا الحب.

هيا المنيع

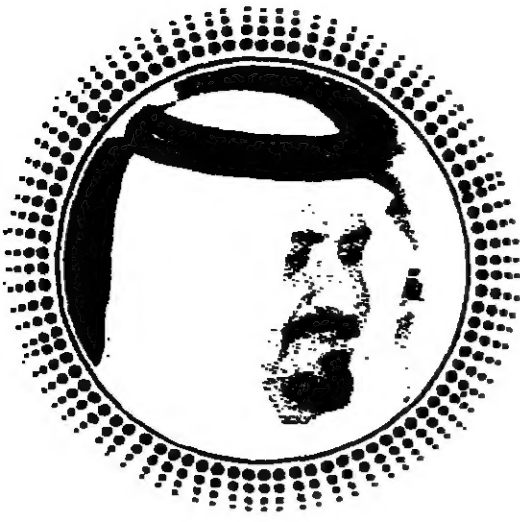
تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية تأمين اعاشة الحج لعام ١٤٠٦ هـ بالنقصمة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الإدارة المالية بالوزارة بعد تزويد مبلغ مائة ريال ١٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النقصمة الواحدة. فكل السادة الراغبين الدخول في هذه النقصمة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مغلق بمشتمل على ما يلي: ١ - عينون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم النقصمة ٢ - بريق لعطاء صوريين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٦ هـ ٣ - بريق لعطاء صوريين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٦ هـ ٤ - بريق لعطاء صوريين من شهادة الاشراك بالقرعة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٦ هـ ٥ - بريق لعطاء صوريين من السجل التجاري. ٦ - تقديم ضمان ابدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف. ٧ - يكتب على الظرف وجع محتوياته رقم النقصمة. ٨ - يجب تقديم عينات أو كتالوجات لكل صنف. ٩ - اذا كان العطاء مقدماً من وكيل يجب أن يرفق وكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري. ١٠ - تقام العملية على السموين فقط هذا ومن حق الوزارة رفض أي عطاء غير استيفاء كل أو بعض هذه الشروط علماً بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٤/١٤ هـ وستفتح المظاريف بالإدارة المالية في تمام الساعة العشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه.

تعلن هيئة ادارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالإحساء عن رغبتها في بيع ٨٠ ثمنين راساً من البقر عذرة بشروع الخرج الزراعي منها ٧٠ راساً من العجول وعشر بقرات غير صالحة للتربية وذلك بلزاد العلني في تمام الساعة العشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٤٠٦/١٤/٢٩ هـ بمقر المشروع بالسبهاء.

وتل رغبتي الدخول في المزاد الحضور إلى مقر مشروع الخرج الزراعي في الموعد المحدد أعلاه. علماً بأن البيع سيتم اجمالياً أو افرادياً على ضوء ما تقتضيه المصلحة وعلى من يرسو عليه المزاود سداد ٢٠٪ من اجمالي قيمة العرض مقدماً ويغ باقي القيمة عند اعتماد الترسيع مع استلام الإقرار خلال موعد البيع لا يتجاوز السداد. والهيئة لا تتحمل أدنى مسؤولية تجاه الإقرار بعد انعقاد هذه العملية. هذا ويمكن الراغبين مغليبة الإقرار المشار إليها بعد مراجعة المسؤولين بشروع الخرج الزراعي اعتباراً من تاريخه.

تعلن الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن تحديد موعد فتح مغلفين نظافة المجموعة (٢) المدارس الابتدائية بـمقدم الى يوم الأربعاء ١٤٠٦/١٠/٢٥ هـ بدلاً من الثلاثاء ١٤٠٦/١٠/٢٤ هـ وستقبل المظاريف في يوم الثلاثاء ١٤٠٦/١٠/٢٤ هـ

أحمد الشمر



بمناسبة افتتاح

مولانا صاحب الجلالة

لأحد المشاريع العملاقة

طريق الرياض - سدير - القصيم

أعيان وأهالي مدينة بريدة

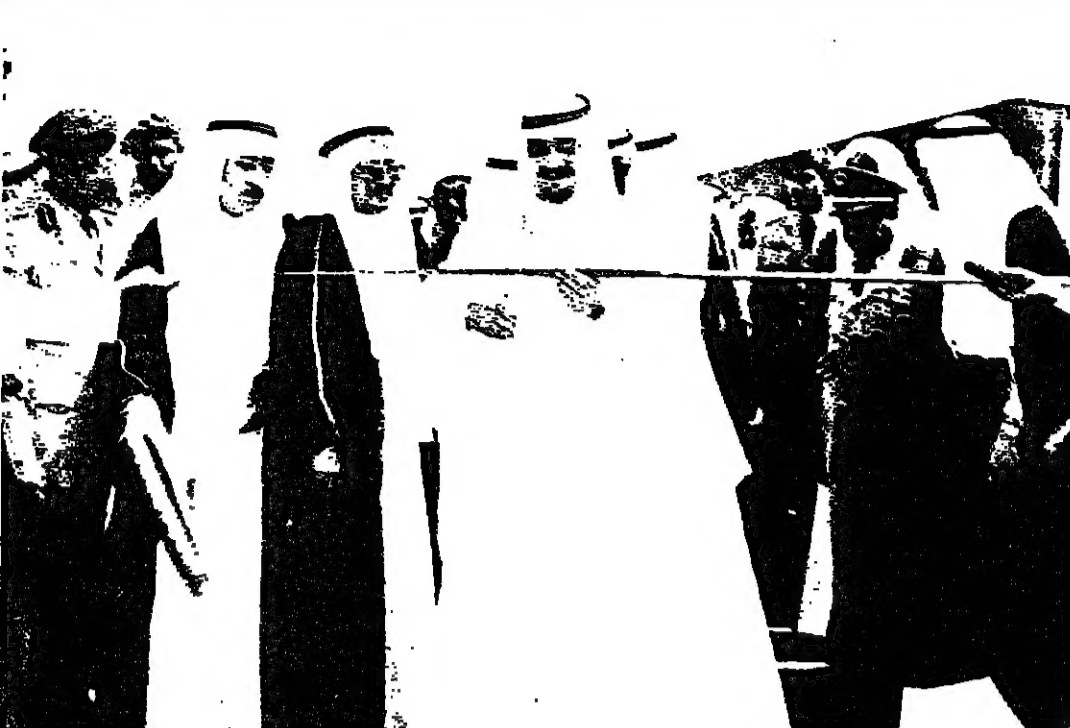
يحمدون الله سبحانه وتعالى المتفضل بالخير والأمن والاستقرار على هذه المملكة وبالولاية الصالحة ... ثم يسعدهم أن يعبروا عن قليل مما يشعرون به من صادق الامتنان والعرفان بالجهد الجليل الراعي المصين على هذه اليد الكريمة من أيادي البيضاء المتصلة جزاه الله عن أمته خير الجزاء وبارك في حياته ... ونزهوت الشكر والتقدير لحضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد المعظم وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز أمير منطقة القصيم وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبد العزيز نائب أمير منطقة القصيم وأدام الله عزهم وسعادتهم ويتقدمون بشكرهم لصاحب المعالي الشيخ حسين قنوري وزير المواصلات وصاحب السعادة الدكتور / فاضل السليم وكيل وزارة المواصلات ولرجال الوزارة الذين بذلوا وبذلوا جهوداً مخلصه ويسألون الله تعالى التوفيق والصبر لقادة هذه البلاد ورجالها العاملين وأن يحسن لهم الجزاء .. وأخرد عوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وصحبه

أعيان وأهالي مدينة بريدة

جلالة الملك افتتح طريق الرياض - سدير - القصيم السريع

جلالة الملك: هذا الطريق واحد من الطرق النموذجية وليس هناك ابلاغ مما شاهدناه اليوم

اهالي الطائف وابها كانوا يجلبون صعوبة كبيرة للوصول للبحر والان بإمكانهم ذلك خلال ٤٠ دقيقة بدلا من ٦ ايام



على جانب الطريق ما بين منطقتي الرياض والقصيم يبلغ عدد سكان هذه المدن والقرى أكثر من مليون نسمة يعملون بالزراعة والتجارة وتربية المواشي وزراعة الفواكه والخضار والحبوب.

وقد تم تصميم طريق الرياض / سدير / القصيم السريع وفقا لأحدث المعايير والمواصفات الفنية الخاصة بالطرق السريعة حيث يتكون من اتجاهين لكل اتجاه ثلاثة مسارات ويفصل بين الاتجاهين جزيرة وسطية بعرض عشرين مترا وفي بعض أجزاء الطريق تصبغ الجزيرة الوسطية بعرض خمسة أمتار ومزودة بجاذب خرساني في الوسط وذلك لتأمين طرق خدمة جانبية للمناطق السكنية.

وقد تم تزويد الطريق بوسائل طرق يبلغ طولها ١٢٠ كلم تخفف المدن والقرى المنتشرة على جانبي الطريق السريع وتبلغ السعة التصميمية لهذا الطريق ١٢٠٠٠/كم ساعة وقد صممت جميع منحنياته الانحناءات والسرعات بحيث تفي بمواصفات هندسية عالية. كما تم تزويد الطريق بشبكات مياه لابل والمياه، ويعد الدخول الى الطريق السريع والخروج منه وذلك في المناطق التي يتكرر فيها الحوادث لتأمين حركة تنقلها بسهولة دون ان تسبب اي عرقلة او ضرر لحركة المرور على الطريق.

ربط المدن والقرى بالطريق السريع

وصرح مصدر مسؤول بوزارة المواصلات بان العمل الان جار في تنفيذ ربط المدن والقرى بالطريق السريع والوصول الى المدن والقرى التي تقع على الطريق القديم.

كما اضاف نفس المصدر بان الدراسات التي انتهت من تصاميم الاستراحات على الطريق وسنشر امام المواطنين الراغبين في عملها ومن المحتمل ان تنشأ الاستراحات خلال السنة القادمة.

ومن الجدير ذكره بانه خصصت منطقتان كمناطق استراحة بحيث تقع في الجزيرة الوسطية للطريق لفصل اتجاهي المرور ومن طريق الدخول والخروج بشكل آمن وقد تم تحديد مدين الموقعين في المنطقة الواقعة بين مدينتي الرياض والدمعة. وعلى امتداد منطقة الصلاة الزراعية سيتم انشاء طريق خدمة باتجاهين داخل حرم الطريق في كلا الجانبين من الطريق السريع بالإضافة الى جسرين مبرزين علويين لخدمة المزارع وحركة مرور المصحات الزراعية فوق الطريق السريع وبمحاذاة مدينة الفاظ يخترق الطريق الجوف الصخري وتم تحديد موقع ثالث كمطبة استراحة على قمة جبل طريق الذي يطل على منطقة الخدمة الزراعية التي تتمتع بالجمال والمناظر الخلابة والكثبان الرملية الجميلة.

وقال بان هذا الطريق أحد الطرق الصالحة التي نفذتها حكومة جلالة الملك في مملكتنا الغالية حيث تم ربط مناطق الملكة بالطرق السريعة والتي صممت على أحدث اسلوب حديث. ودعا معاليه ان يحفظ الله فائزنا وان يمدد بالصحة والعافية حتى يكمل مسيرة البناء والخير لما فيه صالح الوطن والمواطن.

وزير التخطيط: الطرق اكتملت

وقال معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر بالرياض، بان الطرق في الملكة اكتملت على الانتهاء حيث نفذ العديد من الطرق السريعة والتي تربط بين مناطق الملكة بالإضافة الى ربط مدن وقرى المنطقة بطرق سريعة وميسرة. وهذا الطريق الحيوي الهام يعتبر إحدى لبنات المشروع الوطني، وأضاف معاليه بان الطرق السريعة في الملكة وصلت حتى الآن ٨١ ألف كيلومتر وهذا يعتبر إنجازا عظيما بعد ذلك حيث ان هذه الطرق الجديدة قد شملت كل مدينة وقرية وحتى الهجر تم ربطها بالطرق السريعة والمؤدية الى المناطق والمدن في شتى أرجاء الملكة.

سفير دولة الامارات

كما تحدث سفير دولة الامارات العربية المتحدة السفير الدكتور احمد محمد سعادة الاستاذ احمد محمد بوريحيه حيث قال بان هذا الطريق يعتبر إحدى اللبنة التي تدعم من مسيرة التنمية الشاملة في الملكة.

وقد خلت الملكة خطوات شاملة ارتكزت على مسيرة التنمية الاقتصادية والاجتماعية والعمالية والثقافية وتم تنفيذ هذه المشاريع بيسر وسهولة وحيث ان خطط التنمية اعتمدت بالزراعة لهذا الطريق يعتبر إحدى ركائز النمو الزراعي حيث سيسهل واقعا قويا لكل المزارعين الراغبين في هذا الطريق في زيادة محاصيلهم الزراعية وهذا ما ينعكس بزيادة الدخل القومي والقرى حيث يربطها مع بعض.

وصف موجز للطريق السريع

يشكل طريق الرياض / سدير / القصيم السريع البالغ طوله الاجمالي حوالي ٢١٧ كم جزءا من شبكة الطرق السريعة التي تقوم وزارة المواصلات بإنشائها لربط المناطق والمدن الرئيسية في الملكة. يبدأ الطريق السريع من طريق الرياض الدائري شمالا كاستادام لطريق مكة المكرمة الذي يخترق مدينة الرياض من الشمال الى الجنوب ثم يسير الطريق السريع باتجاه الشمال الغربي لدية الرياض ثم يمر بمناطق عديدة حتى يتصل بشبكة الطرق الرئيسية لمنطقة القصيم لتستمر مستقبلا باتجاه مكة المكرمة وبمحاذاة مدينة الفاظ يخترق الطريق السريع بربط منطقتي سدير والقصيم ذات الامعية الزراعية والمعمارية والرياض، كما يربطها بباقي المناطق الرئيسية في الملكة فضلا عن خدمة أكثر من (٦٠) سائح مدينة وقرية ومهجرة تقع

الامير عبدالله

وقد تحدث صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم بهذه المناسبة فقال ان هذا الطريق الذي سيؤدي خدمات كبيرة للمواطن يعتبر مفخرة لكل مواطن ومكرمة من مكرم جلالة الملك المفدى وسموه في عهده الامين لينتلك الجميع.

وأضاف سموه ان جلالته قد عهد ببناءه للمواطن في كل مكان على البذل والعطاء فلي كل يوم مشروع وانجاز يفرح به الجميع. ونوه سموه بالاعتماد الكبير الذي يولييه جلالة الملك المفدى لقطاع الطرق باعتباره دعامة أساسية لسيرة النهضة التنموية التي تشهدها بلادنا وذكر سموه بان منطقة القصيم قد حظيت بالعديد من مشاريع الطرق كغيرها من مناطق الملكة. وأعلن سموه انه سيتم البدء في اقرب وقت في تنفيذ طريق الرياض / المدينة المنورة عن طريق القصيم مشيرا الى ان هذا المشروع يستخدم المواطن ويقدم خدمات جليلة لحجاج بيت الله الحرام. وتضمن سموه للمواطنين في وزارة المواصلات كل توفيق ونجاح كما تمنى ان الله ان يديم على هذا الوطن ما يديم به من أمن ورخاء واستقرار تحت رعاية جلالته الملك المفدى وسموه في عهده الامين وسموه القائب الثاني.

وزير المواصلات: الملكة شهدت تطورا في مجال الطرق

وصرح معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصور بالرياض، بعد افتتاح جلالة الملك المفدى طريق الرياض / سدير / القصيم السريع بان الملكة شهدت تطورا ملحوظا في مجال الطرق حيث تمت تغطية معظم مناطق الملكة بالطرق السريعة والتي صممت على أحدث اسلوب حديث. وأضاف معاليه بان هذا جاء من الرعاية والاهتمام اللتين توليهما حكومة جلالة الملك المفدى في تسهيل كل ما يهم المواطن. وقال : اننا من قبايات الرشيدة الذين الجري الهام الذي يلهمه قطاع الطرق والمواصلات في دعم كافة قطاعات التنمية الشاملة في الملكة.

وأضاف معاليه بان طريق الرياض / سدير / القصيم السريع والذي افتتحه جلالة الملك المفدى يعتبر إحدى لبنات الخير والعطاء حيث سيخدم هذا الطريق كل سكان منطقة القصيم وسدير ومنطقة حائل مستقبلا وكذلك المدينة المنورة. وتيسر سبل الراحة لحجاج بيت الله الحرام.



فتح الانفاق ووصول المياه المحلاة عبر الجبال الشاهقة حلم تحقق وهو خطوة فريدة في العالم

السوق الأوروبية افتتحت على شراء الفائض من انتاجنا من الحبوب وأول دفعة شحنت لليونان

ماحصل من نمو يؤكد ان الدولة لم تبخل على المواطن وان المواطن ادى جهداً مع اجهزة الدولة

منصوري: الطريق اضافة هامة لرصيد الملكة من الانجازات الضخمة واحد مشاريع الخير



تقنية/ حمد العسكر تصوير/ افتتح أحمد

البحر منها اتفاق تصل الى اكثر من ثلاثين نفقا في بعضها بالإضافة الى فتح العديد من الطرق التي تصل الجبال بتهمة لتسهيل أمور المواطنين واتصالهم. وقال جلالته انه سيتم في اقرب فرصة ممكنة ان اشاء الله اقامة طريق مزدوج جديد يمر من الطائف حتى يصل الى ابها وذلك الى الطريق الحالي ليس مزدوجا. وأضاف جلالته ان هناك شيئا من اهم الامور التي قل ان انجزت في اي دولة فالدول التي بها جبال لا تتوفر فيها مياه عذبة لانها جبلية وصخرية ولا تتوفر المياه لها الا بواسطة اميرين... الامر الاول نفذ بشكل جيد جدا وهو السدود حيث تم اقامة مالا يقل عن سبعين سدا من مختلف الاحجام من الطائف الى ابها. والامر الثاني وهو الامم ماسوف يصل من البحر الأحمر من مياه الى الطائف وخمسين مشيدا وابها والقرى التي حولها. وتحدث جلالته الملك المفدى عن جهود الدولة في توفير المياه للمواطنين في كل مكان وقال ان استهلاك المياه في الوقت الحاضر في ابها وخميس مشيد يقدر بحوالي سبعة ملايين جالون يوميا. وسوف يصل الى هاتين المدينتين وما حولهما حوالي ٢٥ مليون جالون يوميا من مياه البحر وقد تم فتح انفاق من أسفل الجبال الى ان وصلت الى هذه المنطقة مثل مآثر انجاز في الطائف من جدة الى مكة الى الطائف.

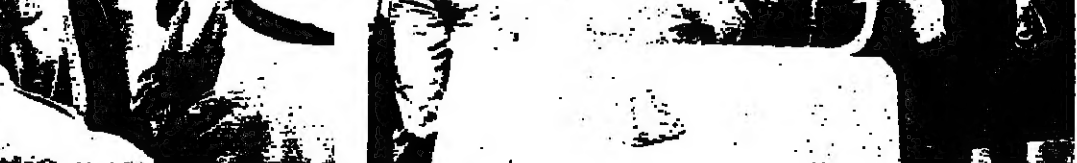
ووصف جلالته الملك المفدى هذه الخطوة بانها فريدة في العالم وقال قبل عدة سنوات وصلت مياه الخبيج الى الرياض والان هي في طريقها الى امكن أخرى وسط الملكة. وقال ان الجهود التي قامت بها الدولة فيما يتعلق بالمياه من اعظم الجهود التي اضطلع بها في المملكة على مدى اكثر من مائة سنة. وأضاف ان ذلك يعتمد على أمور كثيرة من أهمها الطرق التي تصل المواطنين ببعضهم البعض والتشويق واعية وقائية للزراعة في المناطق التي يمكن ان تقدم في المدن والقرى. وأضاف انه بنظرة عائلة ومنصفة للانجازات التي حققتها الدولة سواء في

قص الشريط

ثم قام جلالة الملك المفدى بقص الشريط اذنا بافتتاح الطريق.

ختم الحفل

ثم عزفت الموسيقى السلام الوطني



أكد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ان مشاهدته من انجازات تنموية في البلاد يدل على ان الدولة لم تبخل على المواطن وان المواطن ادى جهودا كبيرة وشارك في مرحلة البناء مع اجهزة الدولة وقال جلالته ان طريق الرياض سدير القصيم السريع يعتبر من الطرق النموذجية التي تحرص الحكومة على تنفيذها واستعرض جلالته بعض الانجازات العملاقة التي تحققت في هذا العهد الزاهر فقال ان اهالي الطائف وابها كانوا يجلبون صعوبة للوصول للبحر والان بإمكانهم ذلك خلال أربعين دقيقة بدلا من ستة ايام كانوا يقضونها بالسابق وأكد جلالته اهتمامه بالطرق وازدواجيتها وقال ان طريق الطائف ابها السريع تحت التنفيذ وان المياه وصلت وتستعمل في أعلى المناطق الجبلية في عصر الطائف بعد ان عملت الانفاق وسط الجبال العملاقة.

وقال ان مشاريع الطرق ووصول المياه عبر انفاق الجبال خطوة فريدة في العالم. ومن ناحية أخرى كشف جلالته عن ان السوق الأوروبية المشتركة انفتحت مع الملكة على شراء الفائض من الحبوب وأول شحنة تم شحنها لليونان وكان جلالته يخطط خلال افتتاحه لظهر امس. طريق الرياض - سدير - القصيم. حيث وصل موكب جلالته في تمام الساعة الواحدة والربع من ظهر امس الاول. وحين وصول موكب جلالته عززت الموسيقى السلام الملكي ثم تقدم امراء منطقة سدير والقصيم بالسلام على جلالته. بعد ذلك بدأ الحفل باى من الذكر الحكيم وبعد ذلك القى معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصور كلمة بهذه المناسبة قال فيها.

للمدن والقرى الواقعة على واديك يا مولاي يحق الطريق الجديد الكثير من الفوائد الاقتصادية والاجتماعية. فهو يختصر زمن السفر ويقلل من استهلاك السيارات والوقود وبالتالي يخفف تكاليف النقل فضلا عن السلامة التي يوفرها حركة النقل والمرور بأمن الله. مولاي: انه ما يسعد القلوب ويطلع الصدور ان هذا الطريق نفذ بكامله لملايين سعوديين من أبناء هذا الوطن الغالي. ملكوا الخبرة وحسن الاداء واشتروا كافة عالية في التنقيب واصيدوا بالنفوس القرانهم من المناهج غير البترومين. وبذلك يا مولاي الا شرة ياتة من شرات دمكم ورياحكم وتشجيعكم للعمال السويدي الذي اصبح يشكل اليوم مع اخيه الاستثماري السعودي قاعد راسخة ومبتنية لخدمة الطرق في بلادنا.

مولاي: قبل ان اختم كلمتي هذه احب ان اقول.. وهذه شهادة للتاريخ، لقد كان لتوقيع الله سبحانه وتعالى ثم لتوجيهات جلالته وبصمكم ومتابعكم الفضل في تمكن وزارة المواصلات من تحقيق ذلك الانجاز الحضاري الكبير الذي اصبح مدعاة للفخر واعتزازنا وهو انشاء هذه الشبكة الواسعة والحديثة من الطرق بسورها وتعاملاتها وانفاقها والتي تجلوت اطلالها الواحة والشتاتين جبال كيلومتر والتي تشمل طرقا سريعة ومزدوجة واثرة على المدن بطرقا مفردة وفعوية وزراعية. وقد باتت هذه الشبكة حديث الخبراء والمتخصصين في العالم. كما اصبح للمواطن ليس فوائدها الكبيرة فقد سرت سبل الانفتاح وبعثت الترابيع الاجتماعي وشجعت على السفر وغدت ركيزة هامة واساسية وعمودا كبيرا لقطاعات التنمية.

مولاي: في الختام اود ان اتقدم لجلالتكم بالامانة عن نفسي وبثانيه عن جميع مسؤولي وزارة المواصلات بالشكر والامتنان على تشريفكم حفلنا هذا بشاركتكم في ذلك المنعقد من قبلناين الذين قلما يتفق هذا العمل ونموا الله جميعا ان يزيحكم عنا غبار الجوار وان يحفظكم ويديم في عزمكم انتماءوا عونا وسندا بعد الله لشعبكم وامكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. بعد ذلك تعرف معالي وزير المواصلات بتسليم جلالة الملك المفدى هدية رمزية بهذه المناسبة السعيدة بعد ذلك استمع جلالة الملك المفدى الى شرح مفصل عن الطرق السريعة بالملكة من قبل المهندسين السعوديين

ازاحة الستار عن اللوحة التذكارية

ثم تقبل حضرة صاحب الجلالة الملكة لسمم بإزاحة الستار عن اللوحة التذكارية وبعد ذلك قص الشريط اذنا بافتتاح الطريق وعزفت الموسيقى السلام. للكي اذنا بانتهاء الحفل. بعد ذلك قدم معالي وزير المواصلات هدية تذكارية بهذه المناسبة الى جلالته الملكة المفدى ثم استمع جلالته الى شرح عن المشروع والخدمات التي ينفذها واطلع على نماذج من الخدمات التي قامت وتقوم بإنشائها على الطرق السريعة بجميع انحاء

ان هذا المشروع الذي تقتضيه اليوم بربط مدينة الرياض بمنطقة سدير والقصيم وهو بطول (٢١٧) كيلومترا وقد بلغت تكلفته (١٨٠٠ مليون) ريال وقد صمم وفقا لأحدث مواصفات ومقاييس الطرق السريعة ويمكن من اتجاهين لكل اتجاه ثلاثة مسارات ومزودة بتسعة غفر تقطعا علويا. كما انه مزود بكل وسائل السلامة والان من هذه الوسائل الاشارات والعلام والسيارات الضني على جانبيه ومواقف السيارات كما انه يبعد مائة كيلومتر عن الطريق القديم الذي يستمر في خدمة حركة المرور والنقل

يُعقد اتحاد كرة القدم السعودي اجتماعه
العام يوم غد. السبت برئاسة صاحب السمو
الملك الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية
الشباب رئيس الاتحاد.

ومن المقرر أن ينتج عن اجتماع الغد عدد من
القرارات الهامة في مسيرة الرياضة.

**غدا
اجتماع
اتحاد
الكرة**



دنيا الرياضة

العدد ٦٥٢٢ - السنة الثانية والعشرون

الجمعة ٢٣ شعبان ١٤٠٦هـ - ٢ مايو ١٩٨٦م





- فيصل بن فهد وعبدالله بشاره يحييان الإبطال

**حمى
ليلة
السبت**

عبدالله الضويحي



- أمير الشباب والرياضة يسلم كأس الخليج لكلا الفريقين وسط ابتسامات الفرح

□□ تصوير: فتحي العيوي □□

المعلقة يحتلون منصة التتويج

وفي الخامسة .. كانت القعة .. وكان الموقف العصيب وكانت
الحالة .. (أما أن نكون أو لا نكون) .. وكانوا بالفعل جديرين
بها!

هذا يؤكد حقيقة هامة .. يكاد يتفرد بها الهلال .. هي ..
الروح التي يلعب بها الفريق .. وعدم اليأس الذي يتميز به ..
والقدرة على العطاء حتى الرقعة الأخيرة!

لو لم تكن هذه الصفات متوفرة في الهلال لما حقق هذا
الانتصار! وفي صفات ليست جديدة عليه .. بل كانت سمة
غالبية عليه في كل المواسم .. والبطولات التي يحققها!
وجمهور الهلال .. واه .. من هذا الجمهور .. ماذا عسانا أن
نقول عنه!؟

جمهور .. ينتظر تحت لهات الشمس ساعات!
أو تحت زخات المطر! ..
هل هناك من هو اسدق ولاء منه؟!
وأكثر حياء منه في هلاله ..
وأكثر عددا منه في دعمه وتشجيعه!
ماذا قال عنه الاشقاء .. وهذا يكفي!
لقد لعبت فرق كثيرة سواء في هذه البطولة .. أو في غيرها ..
لكنها لم تحظ بمثل هذه الكثافة الجماهيرية والعبرة ليست
بالعدد فقط! لكن بالوقوف مع الفريق وتشجيعه وتحمل
المشاق من أجله مما يؤكد على حقيقة لا تقبل الجدل أو النقاش
.. هي حب هذا الجمهور لناديه وصدق ولاءه!! وأنه جمهوره
.. ولا جمهور سواء يحبه أكثر من غيره!
هذا هو الهلال - أيها السادة -
وعد فائز! وتحدي فئج!
ويخل الامتحان .. ويخرج منه بدرجة الامتياز!
كان صادقا في الوعد .. أمينا على العهد .. قادرا على
الوفاء!

اعاد البسملة للشقاء الجزية!! .. ورسم علامة الانتصار ..
وادخل الفرحة في قلوب الملايين .. وحافظ على هوية البطولة! ..
واكد احقيته بها .. بل واحقيتها به .. فكاننا انطلق عليه
القول! ..

البطولة متقدمة
اليه تجر انيلها ..
فلم تك تصلح الا له
ولم يك يصلح الا لها!
.. والله من وراء القصد

فد الإبطال وحمل الكأس فغاص وسط بحر الحب

بعد إن أعاد البلام الماضي .. وهذا يعني ضرورة دخوله الدور
الثاني واجتيازه .. أو حرمانه من الدراسة نهائيا!
أمام كل هذه التحديات .. وهذه الظروف دخل الهلال بطولة
مجلس التعاون! ..

أذا .. فوز الهلال .. لم يكن مطلباً هلالياً فقط يرضي به
الهلاليين غرورهم!
ويضيفون من خلاله كاساً الى جانب كؤوس أخرى يزينون
بها مقر النادي!
ويستولون من خلاله في تاريخ بطولات الهلال وقما جديدا ..
في خانة البطولات الخارجية ..
ويفتحون من خلاله صفحة بيضاء جديدة في تاريخ الهلال
المجيد عبر البطولات!
لم يكن هذا فقط! ..
بل كان مطلباً عاما .. يعيد الهلال من خلاله هبة الكرة
السعودية ..

ويتمتع الهلال من خلاله لسمعة الكرة السعودية!
ويمسح من خلاله الشوائب التي علق بها في البحرين!
أمام كل هذه التحديات .. وأمام كل هذه المطالب .. وأمام كل
هذه الأوضاع .. عاش الهلالين (كافراد) أيام البطولة الرابعة
لمجلس التعاون!
عاشوا على اعصابهم!
واحسوا بمضاعفة المسؤولية!
وشعروا بأن موقفهم يختلف!
وأدركوا أن المسؤولية ليست سهلة!
وايقنوا أنهم بين خيارين لا ثالث لهما ..
وأنه لأجل وسط .. وأن المسألة هي (أن نكون .. أو
لا نكون)!

من هنا .. كان وضع الهلال يختلف عن غيره
من هنا .. اختلف انتصار الهلال من غيره
ومن هنا .. كان لنجاح الهلال طعماً يختلف عن غيره ..
حتى اثناء البطولة .. كان وضع الهلال حرجاً وحساساً ..
لم يكن بهذه السهولة .. والا لما كان للبطولة هذا الطعم ..
في المباراة الأولى .. حول الهزيمة الى فوز!
وفي الثانية واجه التحدي في المحافظة على الانتصار!
وفي الثالثة خسر .. ليتوقف! ولكن بمقايعة وقفة لمراجعة
النفس .. أو الهدوء الذي يسبق العاصفة!
وفي الرابعة .. كان التحدي مع نسبة الاهداف ونجح فيها.

الصورة ابلغ من أي معنى للأزرق وسط جماهيره

.. اليوم، الجمعة ٦/٨/١٦ الموافق ١٩٨٦/٤/٢٥
- اقيام .. ليلا .. (ليلة السبت)
- المكان ستاد رعاية الشباب بالملز
- المناسبة بطولة مجلس التعاون الرابعة للنادية ابطال
الدوري.

- الموضوع (حمى ليلة السبت) .. وهو اسم فيلم اجنبي
فضل البعض ان يطلقه على تلك الليلة .. وتلك الانتفاضة
الهلالية .. التي كانت فعلاً اضية ماتكون بحمى ليلة السبت!
عندما ينوي مخرج ما .. اعداد فيلم ما .. يبحث اول
ما يبحث عن اسم مثله لهذا الفيلم .. وكاتب جيد ومشهور في
اعداد السيناريو .. ليكتمل العمل الفني ويخرج بصورة مميزة
واوبرية!

مع الهلال .. ومع بطولاته .. وملاحمه .. لا يحتاج الامر
لشيء من هذا .. لأن كل شيء معد سلفاً .. وجاهز سلفاً! اسم
«الهلال» يكفي كاتاراً .. وكما طلب جماهيري .. ورمزاً تسويقي ..
وعلامة مسجلة .. مضمونة الانتشار!

بطولات الهلال .. والمواقف التي يوضع فيها او تضعه فيها
الاقدار .. تخرج منها بطلا .. كافية كمواقف تلفت الانتباه ..
وتجذب المشاهد .. وتحبس انفاسه .. فهي جزء اساسي في
(السيناريو)!

لاعبوه .. ايقاعهم الثابت .. اداؤهم الرائع .. اخلاصهم
النادر .. اركان اساسية .. تعتبر دليلاً على دقة السيناريو ..
جماهيره .. (وهديهم) .. وروافدهم .. وكناقتهم .. مؤثرات
صوتية رائعة .. تأتي جاهزة للمخرج يكمل بها العمل دونما
عناء في البحث عن هذه المؤثرات.

(حمى ليلة السبت) .. كانت عملاً فنياً رائعاً .. يعجز أي
مخرج .. عن اظهاره بهذه الصورة .. مهما بحث في قواميسه
عن قواعد الإخراج .. واسسه ..

(حمى ليلة السبت) .. كان عملاً جماعياً .. اعادت له ادارة
الهلال .. واعضاء الشرف .. ومحبوه .. اعداداً سليماً ووظفت
كافة امكانياتها له ..

وابدع لاعبيه في تنفيذ هذا العمل .. وكان الجمهور البطل
الحقيقي في اظهار هذا العمل بهذه الصورة ..

وعندما نقول حمى ليلة السبت .. فأننا لانقص الحديث
عنها .. ولاننسب النجاح لها .. ولكن لانها كانت الحلقة
الاخيرة ودائماً ماتكون هذه الحلقة .. اكثر الحلقات تشويقاً
واقارة! ومن ماحدث بالفعل!

- الادي تمتد لتمتدق الإبطال

- كؤوس جريدة الرياض للتلاقي الأفضل في البطولة

- التخلي عن عنوان الشباب الهلالي من يلقومه

عواكيس

مع تعليات.. معوكس

●● مارايك في (البليضة المسلوقة) التي خشت مرمى سمر سليمان في مباراتنا مع الامارات في دورة الخليج!! على قول بعض النقاد الرياضيين!!

●● احمد بن عبدالمحسن سليمان - الرياض

●● في مسلوقة.. وثقت السليمانية شك شوكه في مرمانا!!

●● ما رايتك بالمستوى الذي قدمه سيد حراس اسيا لكرة القدم في دورة الخليج!!

●● عبدالعزيز الفقيط

●● ثنوية حي الشفا

●● سيدي قم!! ماخبرت الي يجب يشتهي النوم!!

●● ارجوك يا معوكس حل في هذه المشكلة.. انا هلاي متعصب واحب الاتفاق.. ماذا اشجع!!

●● بدر بن فهد السبيح

●● الرياض

●● شجع الصناعة الوطنية!!

●● يقول الشاعر تركي القحطاني، في وصف هجوم الاهلي دابو - حسم - طلال يقول:

الدهاية دابو تلقب بشعلب

وعند انتفاضة من فصيلة نيبه

من شاف صحبي قال هذا المشايخ

شعلة تشعل وبن سر اكتشفه

يتبادل الشعلة مع دابو واقرب

ولا تترك حسم جهده يجوب

يركن ثلثر مقلد الركاب

والآن بعد ابتعاد دابو من اللعب الا ترى معي انه يوجد في الاهلي لاعبين يمكن ان يكونوا خليفته وهم (خالد ابوراس) صاحب الرأس للوحدة والف عقل والف قدم واللاعب المشاكس (علي حسين) وايضا في تترك اجدر بان يكون خليفة ثعلب الاهلي!!



فهد احمد



دابو



سمر السليمانية



محسن الجمعان



عبدالله النعيم



خالد ابوراس



صالح النخعيمة

●● لقد صدق الشيخ فهد الاحمد عندما قال: "ان منتخب المملكة كتب مفتوح من السهل قراءته.. والدليل على صدقه ان المنتخب لعب خمس مباريات يخطئ فقط.. امام الكويت والبحرين بخلطة.. واملم عمان والعراق والامارات بخلطة.. فما معنى ذلك!!

●● عبدالرحمن اليوسف - بريدة

●● حي العجينة

●● - صبح.. منتخبنا كتب مفتوح من السهل قراءته يس من الصعب فهمه!!

●● وش رايتك بمنتخب الخليج.. او مثل سلفة نجوم اسيا!!

●● فارس الصفرا

●● - يدونين له (كابتين) عشان يضمن!!

●● الاخ معوكس.. مارايك في محسن الجمعان وهو يتزلق كثيرا في دورة الخليج الثامنة!!

●● صحن قليم العنزي

●● القيصومة

●● - يتزلق هوا ولا يجيه انزلاق يس!!

●● انت يا معوكس.. ربيت علي في جواب سليف انتي بعيد في جلال بعد ما سالتك ان الهلال سياتخذ جميع البطولات الدولية.. ولكني لست دائما في جلال.. انا امر من عند نادي الهلال الرياضي.. فارجو الرد على السؤال السليف يرد اخرا!!

●● مهلاي متعصب

●● ابو عبدالله - جلال

●● - يا حليك.. ماقلت لك انك في (جلال)!!

●● لماذا جمهور التعلون كثير في القصيم.. واكثر من الرائد بعشر مرات!!

●● المشجع الرائد

●● فهد البزرة

●● - بدمتي!! انك ما انت (راشي)!!

●● هل الهلال سيحقق ملحقة زميله الاتفاق والاهلي في كأس مجلس التعاون.. ام سيحقق ملحقة المنتخب في دورات الخليج!!

●● متع صيف الله الثمين

●● الدوامي

●● - الهلال نادي.. لذلك يسير في خطى الاندية!!

●● الاخ معوكس..

●● ١/ صفر.. من حقه تجيب التعلل ان قدرت في زاويته!!

●● المرسل

●● ماعليك مني يا معوكس

●● - هارسله طالعة من وبي!! اكيداني ملوك جوباب مابق!! يعني انت اللي تبج عن التعادل وبتي تتعب!!

●● تصق يا معوكس.. ان الهلال سيفوز ببطولة الخليج هذا العام.. والبطولة القادمة!!

●● رايح عبدالمحسن الحسيني

●● قرية العليا

●● - هذي.. وعدت!! اما الجايه.. فانت خلصنا من تاغيرا اول.. ويعدن فيها الف حلال!!

●● الاخ العزيز معوكس

●● ارسل هذه الرسالة لك ولكنها تختلف عن بقية الرسائل ليس فيها اسئلة او فقرات ولكنها من قارئ آلي صحفي ارسل لك هذه الهدية المصاحبة للرسالة.

●● لقد سألنا في هذه المسابقة عن امل الحصول على سيارة ولكن الحظ لم يكن حليفا في.. وجاءت هدية بديلة.. او للترضية وقلت مستأهلها الا ابو معيكس!! وارجو ان تقبلها مني ولانك كثير الكتابة اهديك هذا القلم المتواضع.. وعلى فكرة انا كسرت القاعدة التي تقول الهدية لا تهدي.. ولكن الضرورة لها احكام.. وهذه ضرورة!

●● سعد عبدالله سعد الهويمل

●● الرياض - السليمانية

●● - عذرة فضيت!! احمد ريك اتي جاك قلم!! فيه ناس مليجيهم شيء ابد!! لان ملك خير هلاليات طلع اسماء الفائزين وتروي!!

●● كل من يقرأ زاويته يشد انتباه طريقة اجابته على الاسئلة فعنها الاسئلة البسيطة ومنها الحرجة كذلك.. ومنها البليخة.. ولكن هذه الاسئلة لاتجد صعوبة في الاجابة عليها!

●● فكل يشهد بمقدرته المذهلة على الاجابة وفقا للسياسة الرياضية.

●● ارجو منك قبول شهادتنا وشكرا على قبولها!

●● المرسلان

●● عبدالرحمن محمد الخيم

●● احمد بن ابراهيم السلامة

●● اول صدوقنا من (السدة) هذا ان لقيته!! بعدين جيوما!

●● وش تقول في منتخب الكويت لما حاز على بطولة كأس الخليج الثامنة قالوا: اننا واثقين من ذلك وهم قبل يقولون اننا جئنا للمشاركة!!

●● صالح عبدالرحمن الويثان

●● الانفلاج - ليلى

●● - فعلا.. هم جاوا للمشاركة لانهم كانوا واثقين!!

●● مارايك في اللاعب فهد المصينج يقولون انه يشبه الفنان القطري غلام السليطي.. ارجو الرد بسرعة وارجو نشر صورة غلام السليطي وفهد المصينج سويا!

●● كور لافه

●● الاخ سعد الناصر..

●● - واحدة.. بواحدة

●● المشجع النصراري رياضي..

●● انت وش رايتك!!

●● الاخ - م. م. ا - الرياض

●● - مع ذلك.. شفت وش صار!!

●● الاخ - سليمان السليطي..

●● - يلعب على حبلين!!

●● الاخ - م. س. راشد..

●● - باليت!!

●● اعزائي

●● رسللكم تصل على العنوان التالي:

●● الرياض - جريدة الرياض

●● القسم الرياضي

●● زاوية عواكيس

●● وسلامكم



رعود الفرح الهلاي

كأس المطر والخير والحب والليل

كأس المطر والخير والحب والليل والبرق ورعود الفرح الهلاي هذا هلال الشمس يضحك مع سهيل باسراج زرقاء في بصور الليالي كأس الخليج الي غسل حزنه السيل اخذ مكانه بالغبالي عند غالي يقول خفت البعد والحظ والشيل وفراق ناس حبههم سم حالي ثالث سنة يافرحني بالنازول بديار عز وعزها بالرجالي حيث نجد وجيها زاد بالجيل يوم الهلال بخطة الشرق جالي اطرب لصوت الطار ولريحة الهيل وللقن الازرق صرت مخطوب تالي رتم الزفاف وفات وقت المحاصيل الكاس انا .. والبيت ناد الهلاي عبدالعزيز عبدالله السناني مكتب رعاية الشباب بالقصيم

صباحك.. في السجلى!!

مندوب لاصدى الصف الصفرة خارج منطقة الرياض اقرب من مدرب ظفار المعالي بعد فوزهم على العربي الكويتي وفي مباراتهم مع الهلال.. لسيارة بعض الاسئلة كانت على لسيارة (امنية) بان يواصل الفريق نتائجهم ويحقق نتيجة مماثلة امام الهلال..

●● مدرب ظفار رد على الزميل قائلا:

●● - صبح السجل

●● ثم اورد قائلا:

●● لاننا ان هذا موقفك من ناد يملكه ولذا اعترت من التصريح لك عن مباراتنا

●● ثم استقل.. احد المشركين قال للاخر مامعنا

●● بعدما مصيرنا مع.. ريمتوه

●● فهد الاخر قائلا:

●● - الله يملك بركة!!

●● الجدير ذكره ان هذا السؤال الاخر.. بمجرد ان اعلن ذلك المدير استقلته من سارح بتعين اخر سبق ان قدم استقلته قبل هذا المدير.. نفس الاسباب!!

●● ادارة النادي.. تبحث اسناد مهمة جديدة للمدير المستقل في النادي.. ويستعنى لذلك لانه فدره جيدة.. وكفاءة ادارية يصعب تعويضه!! وترى ان الاستفادة منه واجبة.. ويجب ان تستمر

●● ناي.. قدم جميع جوارات جهازه الفني المشرف على فريق كرة القدم من المتقنين من جنسيات مختلفة الى الجهات المسؤولة لتجهم تأشيرة خروج وعودة.. اي ان التية بالاستمرار معهم مازالت واردة.. وهم يستحقون الملاحظ.. ان جواز مدرب الفريق الاول لكرة القدم.. لم يقدم ضمن هذه الجوارات مما يعني ان هناك اخذ.. جواز.. حول مدى استمرارية المدرب مع الفريق للوسم القادم الجدير ذكره.. ان هذا المدرب.. واجه حملة عنيفة من جمهور الفريق.. وعدم رضا تاما عن مستواه وامكانياته رغم تحقيقه البطولة للفريق!! ويواجه ايضا دعما غير محدود ونمسا من رئيس مجلس ادارة النادي! على اية حال.. المدرب ساقدر!! والله اعلم بعونته!

أشعر.. في السجلى!!

●● لايح كان ضمن معسكر فريقه اثناء بطولة هامة.. اتصل به احد المشجعين من خارج مدينته.. فسأل اللاعب.. من يتكلم!!

●● - اجاب واحد معجب من(....)

●● فرد اللاعب:

●● طيب!! واذا صار!!

●● رئيس ناد.. اقام حفل غداء لناد يتلقى معه بالاسم.. كان يشترك في بطولة اقليمية اقيمت في الرياض شعاره.. شعار ناد منافس..

●● قال الرئيس.. قال الرئيس النادي الآخر:

●● - ليش ماتفويون شعار نادكم.. تراه مايتناسب مع الاسم!!

●● ناد.. نظم دوري غير رسمي.. في محاولة للتأثير على بطولة هامة..

●● عندما اكتشف هذا النادي.. ان مهمته لن يكتب لها النجاح من خلال الحضور الجماهيري للبطولة في ايامها الاولى.. اضطر لايافق الدوري وتاجيله لحفظ ماء الوجه على الاقل.

●● ناد آخر بنفس المنطقة.. اقام حفل عشاء بمناسبة فوز العربي القطري على الهلال ضمن بطولة مجلس التعاون.. المشكلة ان هذا النادي.. لم يحقق اي بطولة حتى على مستوى منطقته!!

●● حاول النخول الى الشهرة عن طريق الصحافة بكل الاساليب.. شعرا.. وثقرا.. وتكريات.. لكنه لم يتنجح! آخر خطوة خطاها.. مراقبته لفريق حقق بطولة هامة للسلام على شخصية هامة جدا.. من اجل ان يضمن ظهور صورته على الاقل في الصحف!

●● طلب من زملاء آخرين في جريدة منافسة.. (حش) مذيع تلفزيوني لكرة ظهوره.. ومنافسته لمذيع سابق.. (استلمه) هذا بالبحر!!

●● رد عليه احدهم.. وراك ماتحشه انت!!

●● اتصل باحد الزملاء.. معتقدا او متعيا اياه بانه وراء نقد نشر في الصفحة حوله.. وقال له:

●● - تحاربتني!! ثم اقبل الخطا!

●● الله اعلم.. ماذا سيحدث بعد (آخر الصيد) هذه!!

●● قال انه اخرج الصور.. وارسلها لاصحابها!! وثبت للمسئول عنه فيما بعد.. انه لم (يوصل) اي صورة!! مما جعله في حرج تام!

●● المحروف.. ان هذا المصور.. مشهور بعمل هذه المواعيد.. والمواقف!!

●● اتصل بمعسكر الفريق.. وراسل عن لاعب معين لاجراء حديث معه.. فقال اللاعب الذي رد على المكاملة.. ليش!! انا مالميت عينك!!

●● فاحرج الرجل.. واضطر لاجراء حديث معه!!

●● عندما حقق الفريق بطولة محلية.. ابتعد كثيرون خوفا من الدعم!!.. وعندما حقق بطولة اكبر.. تجمع اكثر منهم حتى (يدعمهم) النادي!!

●● كان يصير على تجديد عقد المدرب.. ويصرح به في اكثر من مناسبة.. عندما قرر هو الابتعاد قرر ايضا عدم تجديد عقد المدرب!

●● نفوا.. نفوا.. نفوا.. ثم ثبت اخيرا ان خير (دنيا) الرياضة) الذي نفوه سابقا.. هو الصحيح!!

●● طلب حجز صفحتين.. كل منهما في جريدة مستقلة.. من اجل موضوع سينتقد فيه وضعا معين!! لو حدث!! اليوم.. او غدا.. تنتفض الرؤية!

●● طلب منهم.. نقد وضع معين.. ومدح شخص معين!! (الجماعة) فهموا خطأ.. فتركز تقديم (الذمهم) عليه هو شخصيا.. واكتشفوا هدفه متاخرا!!

●● احدهم على بعدما قائلا:

●● انفضحنا!!

●● خمسة من اعضاء الشرف في احد الاندية ايتسوا.. بعد خسارة الهلال لمباراته مع العربي القطري في بطولة مجلس التعاون.. (الخمس) ابتسامات.. تم صرفها بخمسة امداد في المباراة التالية!

ابحار وخصوار



في الفنان سلامة العبدالله

اعداد/ عبدالرحمن العريفي
تصوير/ افتاب عالم

ابحارنا هذا الاسبوع هو مع فنان شيق طريفة
بعضوية .. عمل بالحدود والفرق تحت خرقه
شمس هو فنان يجسد الحداثة .. تلك التي
جعلت منه فنانا وسامعا ايضا ..
نعيش معه عبر هذا الحوار .. والذي يبدو
فيه ان سلامة يتمتع بلبس فني في الاجابة
فجاءا .. يقول ..

ما العمل الذي ترتبط به حاليا؟
وهل له علاقة بموهبة علمي؟
العمل الذي ارتبط به حاليا من ادارة
مؤسسة متفان الفنية .. وموهبة الفني في
طبيعة علمي .. الا انه يظل على موهبي
العلمي ..
هل كان لدراسته انكسار على حقيقته
العلمية؟
- دون شك .. لان العلم نور كما هو
معروف .. ولكن ارادة الله فوق كل
الظواهر حيث لم يحالفني الحظ في اكمال
دراستي لطريق خاصة مرت بي ولم
تساعني على استمرار .. وانني رايت
بما قسم لي .. والحياة مدرسة على كل
حال ..
هل بداية حيلته العملية .. ملاك كذا
احلامه؟
- احلامي كبيرة في حياتي العملية السابقة
.. والحالية في علمي .. فاني بداية حياتي
حيث كنت بعيدا عن مجال الفن .. كانت
احلامي كثيرة شغلتني في ذلك شأن اي شاب
طموح لم يبق في دراسته ويحاول شق
طريقه في مجالات العمل المتعددة .. الا
انني لم احقق اي حلم من تلك الاحلام
ولكنه من فضل الله فقد عني الله صبري
بعد ان فشلت طريقي في المجال الفني
وكسبت شجوة لا تسد لها شروبة
في بي بي سي .. واتمنى ان اوفق في
المحاولة على هذا الصب ..
هل تشعر بالفروق بين المستقل؟
- انا الان في موقف عملي لا افرق ولا
اخاف من نفسي بقدر ما اخاف على
مستقبل اولادي والامانة عليهم ..
من خلال ماقلت من سلامة الفنية هل
انت مقتنع به لدرجة الاعتقاد؟
- نعم .. موجودة فعلا .. ولكن لم اكن رايا
كل الرضا .. ومحاولاتي للوصول الى
الافضل جادة مهما كنت خفيرا ووقفا من
نفس ..
هل تشعر ان مقاديرك يجد القبول
عند الآخرين؟
- طبعا غير ممكن ومستحيل ان يلقى كل
مايقدمه الفنان القبول .. ولكن يستحسن
ان تكون نسبة القبول اكبر .. وانا اعتقد
ان نسبة قبول بعض اعمال لايس بها في
مجتمعتنا .. وخارج المجتمع .. وان طموحي
كبير في ان تحسن نسبة القبول لدى
الجمهور ..
ماهي الخطوات التي تتبناها عند
البداية في تنفيذ عملك الفني؟
- الخطوات التي اتبناها في شاتي في ذلك
شأن اي فنان في التنبؤ .. مع وجود بعض
الاختلافات البسيطة .. ومن الخطوات
المطلوبة .. ان يكون الفنان مهتما فنيا
وفكريا وجسمانيا .. وان تكون ظروفه
النفسية جيدة .. ومن ثم يبدأ في اختيار
النص واعاد اللحن المناسب له .. ويعد
التنوير والتضخيم لحسن الاستماع ..
وعمل البروفات والتسجيل .. وحتى يظهر
العمل متكاملًا للمستمعين ..
كيف تختار وقتك عندما تريد ان تفتلا
علا لكا
- كل فنان ظروفه الخاصة به .. وله وقته
الناسب الذي يختاره لاعداد عمله الفني ..
وانا من الفنانين الذين لا يستطيعون تلحين
او القيام بأي عمل فني مالم اكن في حالة
الغفلة؟

اعلامي كبيرة .. ولم احقق ايا منها! تركت الدراسة .. وعملت مع الحديد والنار



بطانة الصحف
الاسم
سلامة العبدالله العبدالله
تاريخ الميلاد
١٩٦٤ هـ من مواليد
مدينة حائل
الطاقة الانجنيارية - مخرج
ولي وطن ويست
.. لم تصور العبدالله

كتبت الشعر تحت ظروف قاهرة



ولكن الانسان غير معصوم من الخطا كثره
بشرا .. وسعيد من لم يتعرض للكتب ..
هل سبق ان دخلت في مسومة على
ميفلته؟
- ابلن ادم معصوم .. ولكن قوة ايماني بالله
تجني قوتي الزائدة .. وذلك في الحفظ
على مياشي ومثلي ..
طبعاً حب الصراحة والصنف؟
- ان شاء الله ..
هل هناك اشهر المخرجين هل هي
تنظيم .. او قد ظهرت سيرة؟
- اشارة المخرج وجدت التنظيم والترجمة
والحفظ على سلامة الاوضاع والحد من
المخاطر عند من يبيع ويشتري .. ولكنها
لاتدري الدور المطلوب وحسب .. دون امراك
الحرف الاخر الذي هو السائق .. لان
الاشارة اقل صماء .. والاتسان هو الذي
يوهجا ..
هل سبق وان دار حوار بينك
وشخص اخر شعرت فيه انه لم يصنعك
فيما تقول .. مع ان كل مقوله حقيقة؟
وماهي القضية؟
- نعم قلت يوما بزيارة صديق لي في احد
احياء الرياض .. وكان الوقت مساء ..
وعندما خرجت وجدت سيارتي مصدومة
من الخلف .. وكانت الصدمة كبيرة ونشرت
حول السيارة .. استطاع لفتني اجد
مياشيني على الفانل .. ولكن دون جدوى ..
فازعم صديقي مما جرى .. ولكنني اكدت
له الامر بسيط .. ولا يحتاج الى كل هذا
الازعاج .. وعندما ريكيت السيارة .. لاذهب
.. فوجدت بورتة معلقة وبالساحات مذكور
بها تليفون وعنوان الفانل .. مع اسفه
واعتادها صا حصل .. وانه على استعداد
لاصلاح السيارة .. فقلت بالاتصال عندما
وصلت منزلي .. فردد لي الشخص نفسه ..
وذكرت له لمصلح .. ووجدت بكتارته
للحالة .. وركل اصار .. وحوارات ايشاح
الامر وكيل الطريق .. الا انني اخفقت ..
كما ذكر لي ان لم يفلح للفتل في ذلك
المساء .. فقلت شكرا على كل حال وبساحك
الله .. فذكرت لصديقي ما حصل بيني وبين
من صدمت السيارة بالتلفين وتكرار للحالة
.. فقال لي صديقي .. اعطني العنوان ..
وذهب لي مثل التسليم في الحادث حسب
الحادث .. وركل اصار الى منزله .. وكانت
الامام مثل التفكير وفي الشاغل التي تسببت في
الحادث .. ووجد بعض الشاغل في التدر
الخلفي لسيارتي عاكفة في مقدمة سيارته ..
ففرط عليه الباب فخرج .. ولكن له سبب
في ذلك انكرا مرة اخرى .. وان
السمعة التي يسيرك فيها .. وانه لم
يخرج سيارته في ذلك اليوم .. فخرج
صديقي الى منزله .. وابلقني بما حدث ..
ولم يمتد لي ينس للموضوع واصلحت
سيارتي .. الا انني لمزوت انكر هذه
الحالة .. فلبينا من الغربة .. كيف يتعد
وياسف وضع العنوان وبعد ذلك يتعد
سبحان الله .. وهذه حادثة من كثير

مثلا .. مجلة التلفزيون .. المصارعة .. افانق
ثقافية ومجلات على الهواء .. ومن البرامج
الاذاعية: نسيم الصباح .. وقضايا وآراء ..
كتاب وقراء .. وفكرة من مشعر ..
اي من الصحف والمجلات العربية
والخليجية تعرضت لمقابلتها؟
- من الصحف المحلية: الرياض .. الجزيرة
- اليوم .. عكاظ .. والمدينة .. اما المجلات:
اليمامة .. الجيل .. من المجلات العربية
والخليجية اقرا مجلة الوان .. عالم الفن
.. والنوطة ..
اذاعة عربية تعرضت على مساعها؟
- وهل هناك برنامج معين تفضله؟
- في البداية سمعنا للاذاعات العربية
التي كانت مسموعة لاسمع الاخبار اذا
كانت مهمة ..
هل من المجالات العلمية هل ترضي
مخترعات جديدة واستخدامها .. اوبيا؟
- شرة طيب ان الانسان يكن عنده فكرة
طرح ويضيق ال معلومات مايسند في
الحياة .. والمعرفة والاتلاع في مطلب ..
اما الاستخدام .. فهذا يتوقف على الحاجة
والاعتماد ..
هل هناك ساعة مخصصة للاطلاع
والقراءة في جدولك اليومي؟
- في الحقيقة .. ليس في وقت مخصص للقراءة
.. ولكن .. حسب ظروف وتوفر الفراغ في
الوقت المناسب ..
آخر كتاب قرأته .. وعن ماذا يتحدث؟
- آخر كتاب قرأته هو من تأليف الدكتور/
شوقي خليف خليف والشعر والغناء في المدينة
ومكة لمصري ابي .. وقرأت ايضا كتاب
الشعر في الجزيرة العربية من تأليف
الدكتور/ عبدالله الحامد .. في الآونة
الاخيرة ..
كتاب تقرأ له بشكل مستمر؟
- ليس هناك كتاب معين
.. بل هناك مكتبة خضعت في منزلي؟
- نعم ..
هل حاولت ان تكتب في يوم ما قصيدة
او قصة او نثرا مسرحيا او اي شيء
اخر؟
- نعم .. كتبت قصائد تعد على الاصابع ..
منها: مثل عين جرت .. وسعيد يايلي قلب
المربع .. وباسمافيرين الكويك .. والا
ياصيري ياغدا .. وغيرها .. ولكنني است
بشاعر .. بل مرت بطرف قاهرة اجيرتي
ان اترجم احساسيا للشعر اما خلاف ذلك
فليس في محاولاتي في الكتابة في مجال
اخر خلاف الشعر ..
برنامج تلفزيوني او اداعي يشدك
وتحرص على متابعته؟
- من التلفزيون .. يشدني اكثر من برنامج

مع ابائنا لا امانح نفسي حق التدخل في شئونهم



من المواقف التي تمر بالاتسان .. ولكن
الهم سيد الاخلاق ..
هل راض عن نفسك ومفاهيمك
من السعادة؟
- راض بنسبي .. ولكن ليس كل الرضا ..
لان طموحي لا يلقف عند حد .. اما عن
نصبي من السعادة .. فمهما كان شغلا
.. الا انني ارضي بما قسم الله لي ..
قبل ان فوعد .. ماذا فود ان تقول
لها؟
- في الختام .. ماله ان اقله هو انني
اشكر أسرة (ثلاثة اليوم) مبريدة
(الرياض) الغراء .. على اتمنة الفرصة لي
عبر هذه الصفحة المحبة الى تقاسنا ..
واتمنى من الله ان يكون قد وقفت في
الاجابة .. وان لم يكن ذلك فارجو للمعزة
.. ولكم ولقراء مني كل الحب والتقدير
والود ..



افضل الفن في دول
بشر التعاون الثقافي
مقابلة:
يوسف القضيبي

المسرحي يوسف العبدالله
واخراج الفنان البحريني
سعد الجوزاف .. يقدم
مسرح الجزيرة البحريني
خلال الموسم المسرحي
الحالي .. مسرحية
«الخربة» حيث تجرى
حاليا الاستعدادات
للانزلة لبدء البروفات
الاولية على نص
المسرحية ..
ويشارك فيها عدد من
ممثل مسرح الجزيرة ..
هذا ومن المقرر ان تبدأ
عروض المسرحية داخل
البحرين وخارجها اعتبارا
للمرحوم محمد فارس ..
طسائفة محسنة ..
شهر يوليو المقبل .. بناء
على دعوات ثقافتنا المسرح
مؤرخا لتقديم هذا
العرض خارج دولة
البحرين ..
يوسف القضيبي
يقيم التلفزيون
للطريق خلال شهر
رمضان المبارك اربع
حلقات من برنامج
الاسويجي ماضي الهواة
الذي تسجل حلقاته حاليا
في مسرح قطر الوطني
ويستمر البرنامج حتى
شهر أكتوبر ..
ويعد البرنامج ويقدمه
الفنان القضيبي المعروف
فوزي الخديسي .. والجديد
في هذا البرنامج ان
المشاهدين من الذين
سيقومون مقام لجنة
التحكيم هذا العام ..
وقد رصد لهذا
البرنامج جوائز مالية
كبيرة للواء ..
معرض
للمصورين الهواة
المنتج يوم السبت
المائي بالجمع الثقافي ..
مؤسسة الثقافة والفنون
بالحاضرة الاماراتية
«دوبي» معرض الصور
الفوتوغرافية للواء ..
الذي يشترك فيه
مجموعة من هواة
التصوير باليدوي بصور
تسجل بية الاسرار
ويظهر التطور الشامل
بها ..
هؤلاء في حب
الحرف
شارك كل من للممثلين
الكويتيين احمد الصالح ..
مريم الغضبان .. مدي
حسن .. فتي الحظان ..
ومجموعة من الممثلين في
المسلسل الاذاعي الجديد
حب الخربة الذي يقع
في ٣٠ حلقة .. والمسلسل
كثير حسن جمة وهو
يعيد الى التسلاطات
التي تقبل .. هل حب
الحرف يختلف عن حب
الربيع .. ام ان التسمية
تتميز عن الحرف الذي
ول ولهم ..
الحرفية .. في
البحرين
من تأليف الكاتب
والرأب ..



جانبا کبيرا من شخصية الانسان

هذه الأهمية التي تكتسبها اللغة في حياتنا وشخصيتها تعرض علينا توجيه أكبر العناية لدراستها من ادق مكوناتها كلفة انسانية تمتلك الموصفات والمقائيس التي لغيرانم لغات العالم مع اختلاف كبير في قضايا الشكل والدلالات الخاصة التي تشير إلى نموذج تعامل العقل المخزن بها وتقرى ببحث وتشريح مفهومها لها وصوتها الفعلي.

8/1-748

 $\lambda/1.45$

في طيفين لهما على محاضرة الدكتور حمزة المزيني «السايت ١٤١٢»:



الحمد لله

انني اكر الشكر للأستاذ الكريم المحاضر حمزة قبيلان
المزياني وشكر النادي الابدي الثقافي الذي ينتج لنا في كل
مناسبة الاستماع الى آراء أبنائنا الذي أتوا به من تلك
البلاد الأجنبية الذي نامل ان نستفيد منه.. ولكن نحن
الغائبة مبرجة حتى يطبقوا ما لدينا على ما تعلموه.. كما
شكر الخلق الكريم الذي عقب على المحاضرة المختصر
محمود البرداوي في يوم توفى امام نطفين هامتين لا يريد ان
اعيد الحديث عنهما.

وقد فهمت من المحاضرة أن تشومسكي اتى بـاي هو ان اللغة مرآة العقل... وهذا امر معروف بـعبادة انه استطاع ان يتوصل الى ان اللغة هي دليل العقل... والشعراء الجهال قد عرفوا هذا قبل ان يوجد تشومسكي هذا الفيلسوف المعاصر! فـشعاع العربي يقول: ان الكلام في الفؤادواضوا/ جعل اللسان على الفؤاد دليلا... وينسب الى احد حكماء الجاهلية: المرء مخبوء تحت لسانه لا تحت طي لسانه.

اللغة العربية كما يدرّسها البلخون أو كما يدرّسها صغار الطلاب بالمقارنة باللغات الأخرى بلغت من النضج والتكامل ما لم تبلغه أية لغة أخرى.. ولهذا يصح القول بأن ما يطبق على اللغات الأخرى، قد لا يصح تطبيقه على لغة تعتبر

4

801 7-649 7-650 7-651 7-652 7-653 7-654 7-655

في الواقع اننا نتكلم وأن
اختصاصيا في اللسانيات، لكن
على قائلها/تجمني في موقف الذي
اهمية الموضوع... والشخص الذي
بما استمع اليه في محاضرة
المزي. واعتقد ان الدكتور حمز
منه مثل كثير من شبيلنا المتف
يسمى في طريق لا تزال جديدة وه
ان ايجاد معرفة علمية بالغة
تتقننا.

التي لا تكون صلياً... مثلاً دراسة اللغة المتكسرة بين دالسي اللغة غنياً بتدور حول التماسك والصرف وفي علوم تقليدية في علمنا الآن! مثلاً أشار الأستاذ محمد الجاسر لهم فتوح وأراء جيدة أعرف بعض اختصاصيي اللغة من زملاء الدكتور الزيني، أن بعض علماء العرب المعاصرين من أمثال تشو مسكي حتى هناك من يقول إن تشو مسكي استعاد بطريقة مبتكرة أو غير مبتكرة من أراء بعض علماء اللغة العرب. أقصد أنه كان هناك تطور في علم اللغة، واتنا بحاجة إلى هذا التطور، وبحاجة إلى تحديث زينايتنا وما يدعو إليه الدكتور الزيني من في جونغ وانغ، لكنه قد يجب أن يطين ويعي وحذر علمي، وهذا يعني لا يحتاج إلى تنبيه، واعتقد أن الدكتور الزيني وزملاءه من الوعي بحيث أنهم لا يحتاجون إلى من يذكّرهم على ويعيدون إلى الحد، وإقصد علمهم كما نكتب

تضخمت موقفه، واعتقد أنها أشياء شكيّة
وعلمنا تخطئه على هذه الإطّاعه وتقل
الحاضرة لينا وجديرة والدراسة
والاعتقاد، وأتت التوسيع خبراً في علوم اللغة،
والقضية أساساً تتركز في اللّوا . . . مهديا .
أن تكون مستعداً لإطاعة النظر في ما لديه
دائماً، وبما أنك هناك من يرفض نظرية
تشرعسكي نفسها الآن، وتكون نظريات
تتقضمها طليعا كما يعرف بعض
المتخصصين، لكن القضية أن تكون
قادرين على أن تأخذ هذه الطول التي
تدرسها من مئات السنين وتعيد النظر
وبغير القواب والاسس من منطلق على
وبقدرة على تلاقح افئسا،
ي . . . كـ . . . لا . . .

الأجهزة الصهيونية لاثالة من الطماء
 وفكرية تاملنا بجزء إزاء مابيتجزء حول
 ذلك تلك التكتوس سعد البازعي موضعا
 مواقف تنويسي من الصهيونية
 واسرائيل نفسها:

ملحظة كلكتور محمود الربدواي
 بشكل عام وكثير مهم، في ان
 النحر خاصة في اشترائه ان ان اعرض
 انوعمكي يهودي والملاحقة التي ادعي هي
 ان ناعوم تنويسي والملاحقة مثل تلك هي
 اليهود، في صهيونية وهذا مهم والرجل فوق
 ذلك من اكبر المناضلين للصليبية
 الاسرائيلية والسياسة الامريكية في الشرق
 الاوسط.

وله مجموعة كتب أخرى صدر العام الماضي بعنوان «المثاق» ويتحدث عن إسرائيل والولايات المتحدة وتتناول القضايا العظمى في الشرق الأوسط إلى حد أنه يحذر اجتماعات الفلسطينيين في الولايات المتحدة كما أنه زميل للشؤون أدوار سميد وهما متقنان في كثير من الآراء في جانبيهما الفلسطينيين في الولايات المتحدة ويعتونه ويستعينون بأرائه، ومواقفه دائما إلى جانب الفلسطينيين ليس حيا فيه ولكن لأنه انسان له رؤيته المستقلة ورفض الظلم واضح.

هل هذه الفلتحة مجردة وأن كنت لا أتفق معه في تشكيكه بأهمية البحث، ولا أتفق معه أيضا في قوله أن اللغة العربية هي النسخ الفات، إذ أعلم ما كان شعبي، ونعم اللغة العربية فيها اكتم ما تمتلك البشرية في القرن الكريم لكن هذا لا يعني أن اللغة العربية نفسها هي مزايأ السانانية مثل ما لغيرها من اللغات الأخرى.

وحول العالم الاسني الدكتور / ناعيم تشومسكي غلق الدكتور سعد البازغي على ملاحقة الدكتور محمود البرادعي في بخصوصية نهج تشومسكي والترويج

من التنمية العلمية.

الحاضرة تحت علم جديد وميسرة
بأمانة إلى شكلت في بعض جوانبها قد
تستعني على جمهور المستمعين.

من تاملت الخزي كان يهدي إلى تلال
الكثيرين الذين يفتن الأضلاع التحوية
بصفتها بأحت لقة. أقول ذلك لأنها قد

المشكلة التي واجهها الدكتور المزني في
تصويري وربما يواجهها الكثيرون سواء في
التنظريات النقدية الأدبية وعلم اللغة وعلم
النفس وعلم الاجتماع هي أنه لصياغة نحن
مفاهيم مسقة متعلمة، والندوة

الدولية تمكن في زعزعة بعض هذه المفاهيم

ولد في مدينة الجامعات الأولى

الجامعات الأوروبية وتتركز إلى ملهمه
الكفاءة العلمية عند الإنسان، سميت
نظريته بالبنية التحولية.

من مؤلفاته: أشكال نظرية التركيب
١٩٦٥م -
مخاض بنية اللاسيتية النظرية
١٩٦٧م -
دراسات علم المعاني في القواعد
التحويلية ١٩٧٢م -
مسائل الشكل والتحويل الاسيتية -
١٩٧٤م -

علم السني امريكي، ولد في مدينة
فيلادلفيا عام ١٩٢٨م.

درس في جامعة بنسلفانيا حتى
حصل على درجة الدكتوراة علم
١٩٥٠م -

يصل حاليا عمرا إلى معهد
مسوشيت التقني M.I.T.

مؤسس النظرية التحويلية
التحولية في علم القواعد الاسيتية.

تعتبر نظريته من أكثر النظريات
تأثيرا في علم القواعد الاسيتية.

- نشر بحثا «بالاشتراك»

نشر بحثاً بالاشتراك بعنوان:
**Stress Shift and Metrical
Phonology**

وقد ظهر في مجلة البحث اللساني
Linguistic Inquiry في سنتها
السابعة عشرة العدد الأول.

ويعمل على ترجمة كتاب الفونوي
لبريغونتين جون لينوتن اللغة
والصناعات، ويستعرض الباب الأول
والثاني من هذا الكتاب في مجلة كايه
الأدب بجملة الملك سعود في الرياض،
- أسهم ببعض المقالات حول
الصناعات في المصنف اللغوية،
انتقل إلى الصناعات اللغوية

حصة قبلاً المزيني
ولد في المدينة المنورة، واكمال دراسته
الإبتدائية والثمتسة والثالثية فيها،
تخرج في جامعة الملك سعود في قسم
اللغة العربية وأدبها سنة ١٣٩١
ثم عمل تدريس الكتروا في جامعة
بكيلس في أوسن وأمريكا سنة
١٤٠١- وكان عنوان الرسالة:
**Vowel Alternations in
Bedouin Hijazi Arabic di-**
aclect: Abstractness and
stress
تتعلق الحركات في إحدى اللهجات
البلوبية الحجازية: قضية التجريد
التي

قبلان المزيبي

Stress Shift and Metrical Phonology

وقد ظهر في مجلة البحث اللساني في Linguistic Inquiry في سنتها السابعة عشرة العدد الأول.

- يعمل على ترجمة كتاب اللغوي البريطاني جون لينزن ألفه والمسمى، ويشير اليب إلى اللغة والفتن من هذا الكتاب في مجلة كلية الآداب بجامعة الملك سعود عن قريب،
- أسهم ببعض المقالات حول الصانتي في المصنف اليومية.

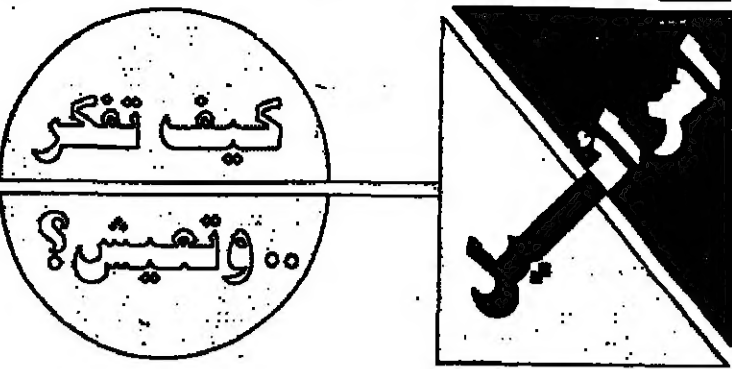
انتقل النبر والصانتي اللغوية

[illegible]



١٥٠٦/٤٦٥١٥٠٥

نيس الزوار، الأبطال، بعدى، مساجلتك في، طوكيو قبل، انعقاد القمة الصناعية



اليهود السود.. منبوذون في الكيان الصهيوني!

«الفلاشا» معزولون داخل المجتمع الاسرائيلي .. ومرفوض زواجهم

والسلطات الصهيونية تبدأ خطواتها للتخلص منهم بطردهم من فلسطين!!

التصرف حسبما شاعت بهم. وبهذا العمل تكون اسرائيل قد طوت صفحة اخرى من صفحات عنصريتها دون ان يتحرك انسان ضد عملها هذا. الا اننا نؤكد بقاء السود في فلسطين المحتلة، بل نؤكد ان امريكا ترفض ان تبين عنصرية اسرائيل!

على ان التمر داخل الخاتمة اليهودية التي هاجرت من «الفلاشا» لفلسطين، والمحرقة بالهتلر، «الفلاشا» قد بدأ يأخذ شكلا عمليا، بعد ان نشلت الجهود التي قاموا بها بانتاج القادة الدينيين لاسرائيل منهم يهود حقيقيون.

فقد قام اثنا عشر رجلا وامرأة بالزواج في حفل كبير وعلمي، حيث قام بعض رجال الدين بالتأمين لهذه الطقوس بآراء مواسم الزواج. وقد جاء هذا الزواج ضد اوامر القيادة الدينية في (اسرائيل) والتي تدعو الى اعادة تهويد يهود الفلاشا، والامر الذي تحرم على قادة هذه الطائفة ان يقوموا باجراء مراسيم جواز، اذ ان ذلك ان القادة الدينيين في (اسرائيل) يحضرون على كل يهودي انوي ان يمر بمراسم اعادة تهويده. التي الذي يمارسه اليهود الاثيوبيين.

وكان هذا الصراع قد بدأ فور وصول اليهود من اثيوبيا الى فلسطين المحتلة وفي اقطاب الشجرة العائلية التي اثارتها الحركة الصهيونية بالنسبة لانتقاء اليهود الاثيوبيين من خراب الجوع، وكيف ان الدولة اليهودية تعمل المستحيل على مساعدة اليهود في العالم، ولكن الذي حدث بعد ذلك هو ان الدولة اليهودية، وبعد ان حصلت على الدعاية لها، اخذت تظهر وجهها الصهيوني الحقيقي، تماما كما فعلت بالطائفة اليهودية السوداء التي جاءت من الولايات المتحدة، والتي اخذت السلطات الاسرائيلية بطردهم افرادها الواحد بعد الآخر من فلسطين المحتلة، وبلاشك ان السب في كلا الحالتين يرد الى لون بشرة المواطنين.

واشنطن/ مكتب «الرياض»: وبخلاف اقرار السلطات الاسرائيلية القديم بخطوتها ضد النشأة ضد اليهود السود، وهم الطائفة اليهودية السوداء التي هاجرت الى فلسطين المحتلة من الولايات المتحدة، واستقبلت في البداية بمحور رحب، ولكن سرعان ما تغير هذا الوضع، وطبق عليهم قوانين تطبق على غير اليهود. ومنذ سنوات، والسلطات الاسرائيلية تحاول ان تتخلص من «المصريين السود»، ولكنها لم تجد الطريقة الهادئة لذلك، كون ان السود اسروا على ان يبقوا في فلسطين المحتلة بصفتهم يهود ولهم حقوق كاملة، ولكن القيادة الدينية في اسرائيل اصرت على ان هذه المجموعة ليست يهودية.

والذي حدث هو ان الشرطة قامت

باعتبارهم يهود، ولكن سرعان ما تغير هذا الوضع، وطبق عليهم قوانين تطبق على غير اليهود. ومنذ سنوات، والسلطات الاسرائيلية تحاول ان تتخلص من «المصريين السود»، ولكنها لم تجد الطريقة الهادئة لذلك، كون ان السود اسروا على ان يبقوا في فلسطين المحتلة بصفتهم يهود ولهم حقوق كاملة، ولكن القيادة الدينية في اسرائيل اصرت على ان هذه المجموعة ليست يهودية.

والذي حدث هو ان الشرطة قامت

شارون .. الدراج الوهيد

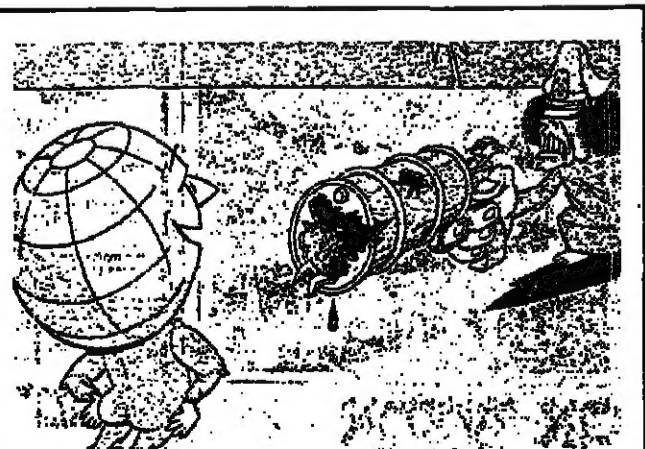
في تسوية «ازمة موداعي»



وفي تلك الليلة يسود شعور بان قيادة الحرب لم تكن متفهمة في تصرفاتها خاصة اثناء امر حقه لتبادل الناصب ويتوقع ان يثير ديفيد ليفي وهو من الناصبين الرئيسيين لشامير وشارون على زعامة حزب حريوت ضحية حول تصرف شامير من اجل استقلال تلك للحكومة السياسية ان اوساط الليكود ترى ان موافقة شامير على الصفقة وقبوله بعدم عودة موداعي الى وزارة المالية حتى بعد التناوب تمرد بصورة رئيسية الى الرغبة في تحقيق التناوب، وبدد الطريق على ليفي الطامع في زعامة الحزب. ويعتقد المراقبون ان شارون هو الرابع في هذه المعركة ان لعب دورا كبيرا في التوصل الى اتفاق لاتهام الارزة سلميا والحلولة دون وصول الامر الى حل الحكومة الائتلافية.

حكم ذاتي في غزة

على صعيد آخر كشف القليل في القدس المحتلة ان محادثات مساعد وزير الخارجية الامريكية ريتشارد مورلي مع المسؤولين الاسرائيليين مؤخرا تناولت احداث تنفيذ الاقتراح الذي طرحته بعض الدوائر الاسرائيلية والقاضي بتقليص نوع من الحكم الذاتي في قطاع غزة.



لاتزال اسرائيل تربط انخفاض اسعار النفط بكل تحرك دبلوماسي وعسكري يحدث في العالم، خصوصا في الدول العربية، وذلك بهدف تجنيد الرأي العام العالمي ضد العرب. ومن جملة هذه الحملة الرامية اعلام، حيث تشير الى ان الرئيس اللذاني يحاول ان يستعمل سلاح النفط والعلم يقق سلخرا منه.

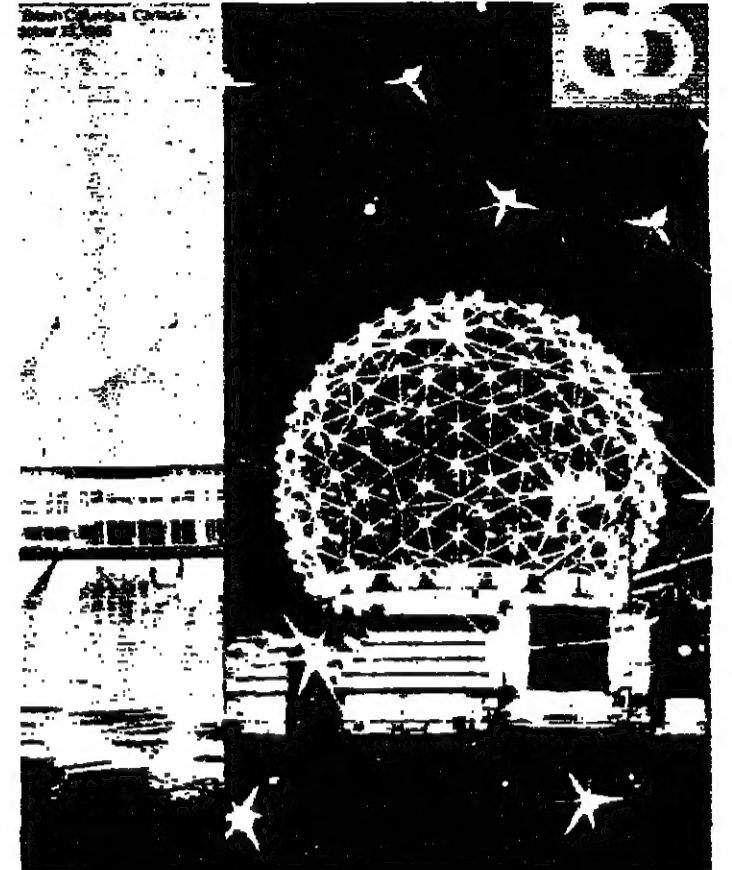
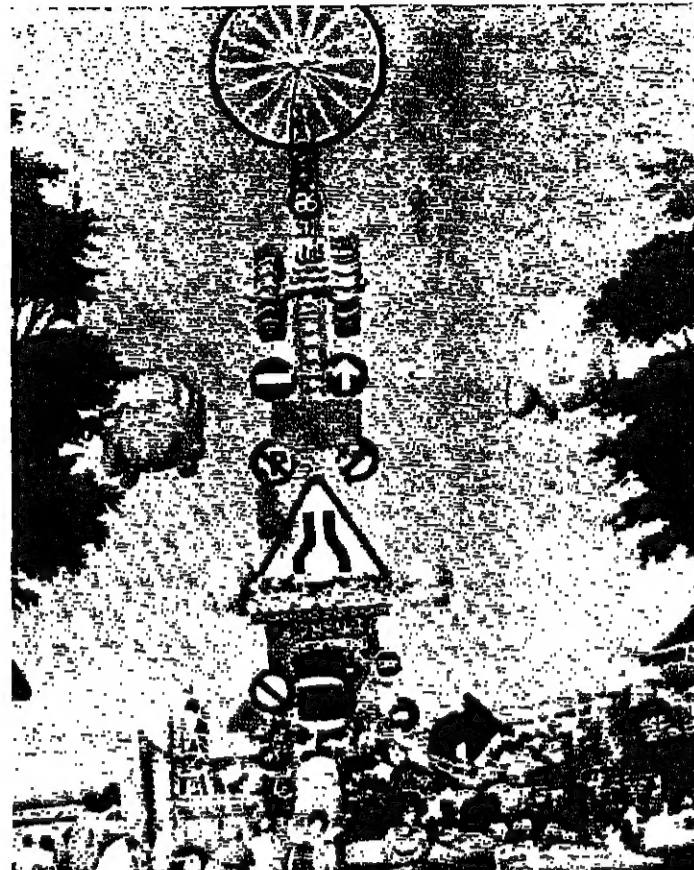
(عن صحيفة معاريف)

رسالة «فاتكوفر» المصورة.. من: ناصر القرعاوي

معرض «اكسبو ٨٦» الدولي للمواصلات والاتصالات.. يفتح اليوم

الجناح السعودي.. يستقطب الاهتمام قبل افتتاحه!

التركيز على الجانب «الانساني» يلفت انتباه زوار الجناح السعودي



الملكة بين
٤٤ دولة تتنافس
في فاكوفر
على عرض
أحدث تقنيات
النقل والاتصالات

سيقدم معرض اكسبو ٨٦ هذه التطورات والمتغيرات الهائلة ضمن عرض انشطة النقل والاتصالات، وهو القطاع الذي حظي باهتمام كبير من جانب المشاركين في المعرض.

وسوف لا يقتصر نشاط النقل والاتصالات - في معرض اكسبو - على عدد من العروض المتطورة، وإنما سيبدأها الى عقد المؤتمرات، واقامة الندوات حول النقل والمواصلات، لتتعلق القادة، وتكتسب الخبرة في هذا المجال لاعضاء الدول المشاركة بالمعرض.

وقد اشار السيد/ باتريك ريد القنصل العام لمعرض اكسبو الى انه يصعب الآن الفصل بين النقل والاتصالات بعد التطورات الهائلة الحادثة في هذا الميدان، وضرب مثلا لذلك بالنظر الياباني السريع، والذي يسمى بالقطار الطائر لسنرته الفائقة.. والذي يعتمد بالدرجة الاولى على انظمة الاتصال المتطورة، وذلك نظرا لعدم وجود سائق به.

واضاف السيد/ ريد قائلا: وان حل كثير من مشاكل النقل يمكن في الاتصالات، فسلالة القطارات تعتمد الآن على تكنولوجيا الاتصالات اللاسلكية، التي تقدم الصورة الصاعدة والفورية لموقع اجزاء وأجزاء القطار بكل دقة.

وقد اشار الى نفس المعنى السيد/ محمد مكي الامين العام السابق للاتحاد الدولي للاتصالات في شعبة بروتون «هذا الحدث انشغالنا في صفوف حربي العمل وتحت الليكود».

فوزير الاقتصاد الصهيوني الجديد يعترف بأنه يفكر في المعرفة، والخبرة في الشؤون الاقتصادية مما اوجبه شكاك جديدة في قدرة الحكومة على مواجهة الازمة الاقتصادية التي بدأت تظهر بوادرها.

ويتوقع ان تتخذ الهيكروت ايجاد تقنيات الصال - موقفا صلبا ازاء هذا الوضع الذي وصفه السكرتير العام لثلاثيات العمل بقوله ان بيريز لم يعد الوحيد الذي لا يفهم شيئا في الاقتصاد ان أصبح وزير المالية كذلك.

وقد أدت التسوية الى تزايد الشعور داخل حزب العمل بعدم الرضا الذي وصل لدى بعض الوزراء الى حد الغضب على بيريز ليس لانه قبل بهذه التسوية، بل لانه اخفى عن مؤتمر الحزب انه كان يتفاوض عليها مع اريئيل شارون (مجموع الحرب السابق وزير الصناعة الحالي) بالذات. وما زاد في غضب الوزراء والمسؤولين في حزب العمل ان بيريز جاء الى اللقاء الى مؤتمر الحزب وحصل على تفويض كامل خاصة لمعارضته حل الحكومة الائتلافية في حين ان كان يتفاوض قبل ذلك مع شارون من اجل تسوية من وراء ظهر الحزب.

ويقول الفاضل من نظريات بيريز انه لو عرف مشيرو الحزب في المؤتمر انه كان يتفاوض على ازمته مع موداعي لتغير موقف المؤتمر.

الجناح واطلعوا على معروضاته

مصابح يتوقع ان تبلغ مبيعات كندا رقما قياسيا عاليا. كذلك الولايات المتحدة الامريكية التي استقبلت من المعرض حيث اصابتها حتى الانتاج التسويقي للسلع الحاملة لشعار اكسبو ١٩٨٦.

٤٤ دولة مشاركة

وفي المعرض العالمي للنقل والمواصلات والاتصالات والتي شارك فيه الملكة ضمن (٥٤) دولة تمثل دول العالم المختلفة، والمقام بمدينة فانكوفر بقاطعة كولومبيا البريطانية، بكندا خلال المدة من ٢ مايو حتى ١٢ أكتوبر. سيشارك زوار المعرض جانبا من آخر متروصلات اليه تكنولوجيا الاتصالات - الاتصالات الفورية على مستوى العالم اجمع. في الترحال.

ويضيف بقوله: بان هناك مصنع وشركات جديدة الى جانب تركيزها على الاتاج الاتي واستغلال فترة المعرض لتسويق هذه المنتجات، فللتجارب الكندية اعطيا يحمل شعار المعرض، وهو انتاج

الحالية وهي فترة المعرض. وهذا الرقم يمثل ١٥ ضعفا من سكان الدولة. وقد تمكن ذلك على الاسعار العامة داخل المدينة بددا من اسعار السكن وانتهاء بالمواصلات الداخلية.

يقول عن تلك المسئول المالي في معرض فانكوفر بلندا يتوقع بان تصل مبيعات زوار المعرض الى اكثر من مليون دولار وهو رقم كبير كواريات البلاد بصفة عامة.

وهناك استقطاب اخر للبلاد يتوقع ان تصب بشكل اكبر على قنوات القطاع الخاص.

ويضيف قائلا: بان هناك مصنع وشركات جديدة الى جانب تركيزها على الاتاج الاتي واستغلال فترة المعرض لتسويق هذه المنتجات، فللتجارب الكندية اعطيا يحمل شعار المعرض، وهو انتاج

الحالية وهي فترة المعرض. وهذا الرقم يمثل ١٥ ضعفا من سكان الدولة. وقد تمكن ذلك على الاسعار العامة داخل المدينة بددا من اسعار السكن وانتهاء بالمواصلات الداخلية.

٢٠٠ صحفي واعلامي دولي.. زاروا

يفتح معرض اكسبو ١٩٨٦م العالي ابوابه امام نحو نصف مليون زائر يتوقع حضورهم مراسم الاستقبال الرسمية، ويؤيات الزوار التي تمتد على جانب المعرض تمتد على مساحة تزيد في طولها من للضفة كيلومترات.

تشارك في المعرض نحو ٤٤ دولة وعدد مماثل من الشركات العالمية المتخصصة في مجالات الاتصالات والنقل.

يبدأ الافتتاح الرسمي في حوالي الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم الجمعة الموافق ٢ مايو.

وتشتمل برنامج الافتتاح جولات ميدانية متتالية بواسطة القطار والقوارب وزيارة الجناح الكندي.

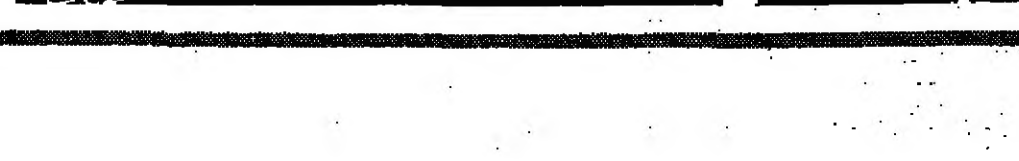
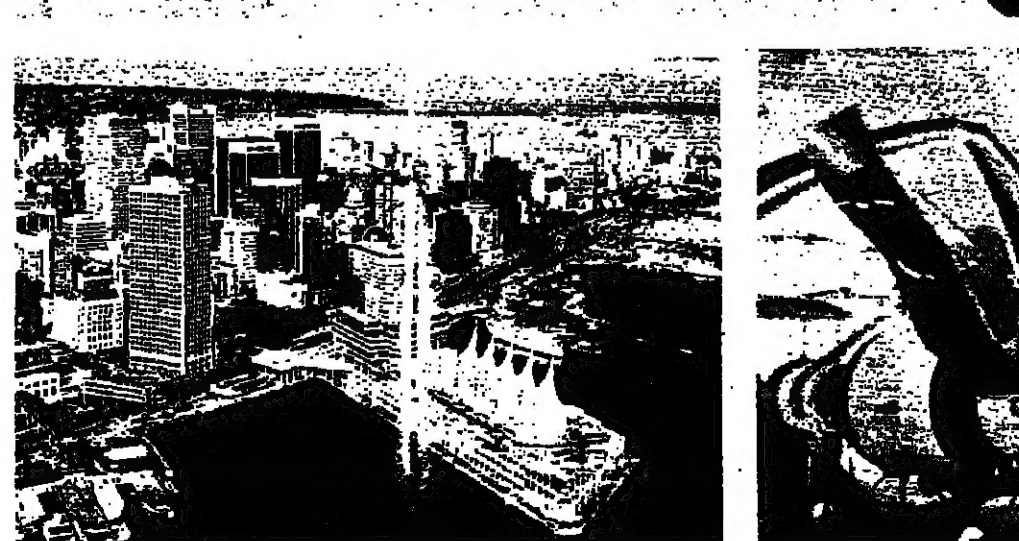
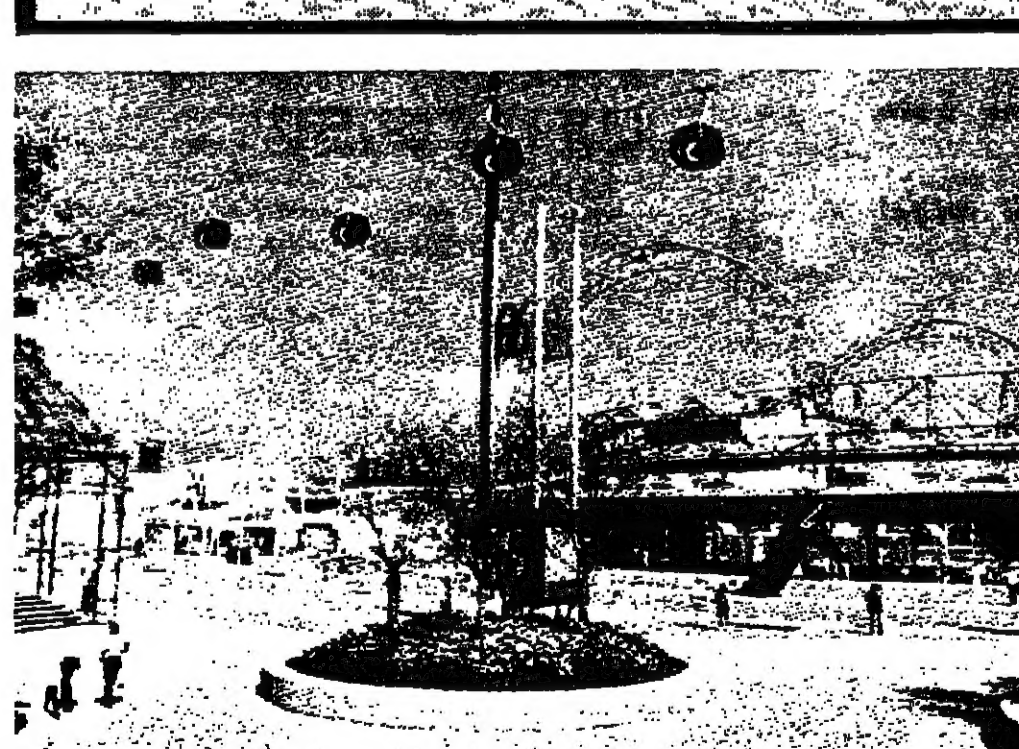
ويتوقع ان يحضر الافتتاح رئيس وزراء كندا واعضاء حكومته وكبار الدبلوماسيين ووزراء الاجنحة المشاركة وستشارك في مساء فانكوفر لليلة باليوم والمهر المتناقل اغلب ساعات النهار الامام الثائرة، والبولونات من بينها يقف كبير يحمل شعار المعرض، واعلام الدول المشاركة.

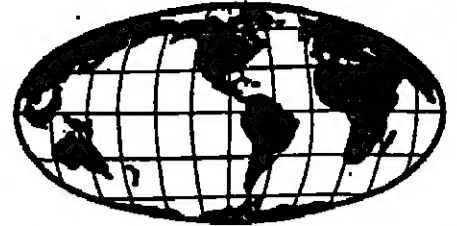
رفع العلم السعودي واحتفل الجناح السعودي المشارك في معرض فانكوفر العالمي للاتصالات برفع العلم السعودي ابتداء من ظهر يوم الثلاثاء الذي يعد ان تم استكمال التجهيزات اللازمة للافتتاح كما دعا حل استقبال رسمي كبير لتسويي رجال الاعلام الذين توافدوا لحضور المناسبة وزيارة المعرض والاتطلاع على محتوياته.

وقد اعادت اللجنة المشاركة حفل استقبال خطابي تحدث فيه الدكتور خالد عبدالغني وكيل وزارة المواصلات المساعد لشؤون النقل ونائب القنصل العام السعودي في المعرض عن الهدف من مشاركة الملكة في هذا المعرض العالمي وما يشتمل من محتويات تمثل جانب التطور الحضاري في الملكة. ويرسل القنصل في

مما تجدر الإشارة اليه ما ابداه مشيرو الاعلام من ارياح واعجاب للجناح السعودي حيث تمثل التركيز فيه على الجانب الانساني وفرو ما تلقاه

٥٠ ألف زائر.. يندفعون على «اكسبو ٨٦» و«مليون دولار».. إيرادات كندا من المعرض!





برقيات قصيرة



● باريس / هذا النحات الفرنسي ويدي دانييل بورين يجلس على أصغر عمود خرساني من ٢٦٠ عموداً قام بنحته لبناء قنصل عام متحف الفن بباريس. ويدي دانييل بورين يجلس على أصغر عمود خرساني من ٢٦٠ عموداً قام بنحته لبناء قنصل عام متحف الفن بباريس. ويدي دانييل بورين يجلس على أصغر عمود خرساني من ٢٦٠ عموداً قام بنحته لبناء قنصل عام متحف الفن بباريس.

● لندن / احتفل في بريطانيا بمرور ٢٣ عاماً على تخطي مسيرته لصيد السمك الشهيرة اجتاح كريستي. وبعد هذه هي أطول مسيرته في العالم حيث استمر في صيد السمك حتى الآن سبعة ملايين شخص وشاهد في دول الحيلولة دون بيعها في مسيرتين.

● لندن / «أحلام السلام في العالم» هو عنوان كتاب جديد صدر في الأسواق البريطانية للكتاب البريطاني دانييل فويله ويضم الكتاب عدة مقالات شارك في كتابتها (٤٩) كاتباً عن رؤية مستقبلية للعالم بعد ٢٥ عاماً من الآن وسيل تحقيق السلام العالمي.

● مدريد / علقت في مدريد هذا الأسبوع لوحة الرسام جويو التي اشترتها اسبانيا بمبلغ ٦ ملايين دولار. ونشأت في مدريد في ١٩٢٧ وكانت هذه اللوحة قد تأسست عام ١٩٢٧ وسيل عددها إلى ١٦٦ صفحة وتضمن حوالي ٣٠٠ مقالة عن الأدب العالمي.

● سان خوزيه / قررت حكومة كوستاريكا تخفيض (٢١) ألف فدان بمنطقة الغابات لتسرد باسم «الغابات الوطنية» من مخلفات هذه الأعمال جزء من مجموعة يصل عددها إلى ٢٥٢ ألف فدان مسطحة في مخازن الجيش وهي من أصل ٨٠ ألفاً المانيا كان مقرر طلب منهم تصوير المانيا في أوج ازدهارها وقتها.

● باريس / يقام في باريس حالياً معرض لفنانين النحت الفرنسيين في القرن التاسع عشر ويستمر المعرض حتى نهاية شهر إبريل الحالي ويضم نحو مائتين وخمسين قطعة تحت نحتها كبار النحاتين أمثال كاروبو، وروندان.

● لندن / حقق مزاد أقيم مؤخراً في قاعة سوثي المزادات بلندن لبيع مجموعة من لوحات الرسام الفلمنكي بيتر بروجيل رقماً قياسي في المبيعات وحققت لوحة بعنوان «رقصة فرح ريفية» رقماً قياسي حيث بيعت بمبلغ ٥٥٠ ألف جنيه استرليني وبعث له لوحة أخرى بمبلغ ١٧٨ ألف جنيه استرليني.

● باريس / علقت في غربي فرنسا مؤخراً نبوءة لثقافة تعلم ونشر اللغة الفرنسية في الولايات المتحدة وحضر هذه النبوءة نحو خمسين أمريكياً بينهم مدرسون وأدباء وجمعيون يمثلون الصحافة المختلفة بالفرنسية في الولايات المتحدة.

● باريس / يذكر في هذا الصدد ان دراسة اللغة الفرنسية في أمريكا قد تراجعت خلال السنوات العشر الأخيرة وتأتي في المرتبة الثانية بعد اللغة الإسبانية.

● نيويورك / تعرض حالياً في نيويورك مسرحية الكاتب المسرحي الشهير هنريك إبسن «البيئة البرية» من أخرج المسرح لويشيان بنيكي من رومانيا.

● لندن / تعرض حالياً في نيويورك مسرحية الكاتب المسرحي الشهير هنريك إبسن «البيئة البرية» من أخرج المسرح لويشيان بنيكي من رومانيا.

● لندن / بيع في مزاد كريستي بلندن مسوق نشون مرصع بالأحجار الكريمة بمبلغ (١٩١) ألف دولار وكانت الملكة كاترين ملكة بريطانيا قد اهدت هذا الصندوق المكتشف الذي يؤيدون مشروعها الذي تسميه (الفهم المتعدد الثقافات) للفهم (الدولي) - وهي طريقة جديدة لمع الاسر الأجنبية في المجتمع الألماني - سلطات بلدية المدينة والكاتب الآخرين واتحاد

● لندن / بيع في مزاد كريستي بلندن مسوق نشون مرصع بالأحجار الكريمة بمبلغ (١٩١) ألف دولار وكانت الملكة كاترين ملكة بريطانيا قد اهدت هذا الصندوق المكتشف الذي يؤيدون مشروعها الذي تسميه (الفهم المتعدد الثقافات) للفهم (الدولي) - وهي طريقة جديدة لمع الاسر الأجنبية في المجتمع الألماني - سلطات بلدية المدينة والكاتب الآخرين واتحاد

● لندن / بيع في مزاد كريستي بلندن مسوق نشون مرصع بالأحجار الكريمة بمبلغ (١٩١) ألف دولار وكانت الملكة كاترين ملكة بريطانيا قد اهدت هذا الصندوق المكتشف الذي يؤيدون مشروعها الذي تسميه (الفهم المتعدد الثقافات) للفهم (الدولي) - وهي طريقة جديدة لمع الاسر الأجنبية في المجتمع الألماني - سلطات بلدية المدينة والكاتب الآخرين واتحاد

نافذة على العالم

تجارة «التاريخ» تنافس المخدرات.. في «السوق السوداء»! طيار دولار سنوياً.. حجم التبادل التجاري في سوق التحف والأعمال الفنية المروعة

٥٨ دولة وقعت على معاهدة اليونسكو لتجريم التجارة غير المشروعة للممتلكات الثقافية .. القانون الأمريكي يفرض قيوداً على استيراد المواد الثمينة والتحف الفنية

استأثرت بالاهتمام العالمي في عشية عيد الميلاد للمشي سرق حوالي ١٤٠ قطعة أثرية لا تقدر بثمن وتعود إلى حضارات «الميلان» واللاتينية وحضارات هندية أخرى من المتحف القومي الأنثروبولوجي في مكسيكو سيتي، إذ سلطت الضوء على تآلف مشكلة اللصوص الدولية في القطع الفنية المروعة، لكن ذلك الحادث لم يكن سوى جزء بسيط من المشكلة بأكملها. ويجري حالياً التفتيش الهادي للمواقع الأثرية غير المحروسة أكثر بكثير من حوادث سرقات المتاحف التي تتناولها عناوين الصحف، ويسفر ذلك النهب عن خسارة آلاف القطع الأثرية الثقافية والقطع الفنية كل عام، وكما في حالة سرقة القطع المكسيكية من القطع الأثرية المروعة تصبح جزءاً من السوق المظلمة وغير المشروعة للأعمال الفنية والتي يقدر البعض أنها تمت وبلغ مجموع التبادل فيها ١٠٠٠٠ مليون دولار سنوياً، وذلك تأتي في المرتبة الثانية بعد تجارة المخدرات. وقد أصدرت الولايات المتحدة التي ألقوا سلب التراث الثقافي لعدد كبير من الدول، قانوناً في عام ١٩٨٣ تصدق وأجبهه الجيد الدولي لخطر نهب الممتلكات الثقافية والاتجاه للأشياء بها. وهذا القانون المعمول به يُلزم تنفيذ الملكية الثقافية، والذي وقع الرئيس ريفان في ١٢ كانون الثاني/يناير ١٩٨٣ يخلو للولايات المتحدة فرض قيود على استيراد مواد أثرية وثقافية معينة، أما على أساس طرء أومن خلال اتفاقيات دولية الأمم فقد تم دول المنشأ، ولا تفرض القيود على القطع المستوردة لعرضها بصورة مؤقتة. وينبغي على القطعة الأثرية الخاصة بليونيد الاستيراد أن تكون ذات أهمية ثقافية وأن يكون عمرها ٢٥٠ عاماً على الأقل، أما القطع الأثرية (أو التماثيل) بالأعراق البشرية فيجب أن تكون نتاج مجتمعات قديمة أو غير صناعية وذات أهمية للتراث الثقافي لشعب ما. ومع إقرار ذلك القانون أصبحت الولايات المتحدة أول دولة رئيسية مستوردة للفن تصدق على معاهدة اليونسكو التي تخدم وضع «الاستيراد والتصدير» والانتقال غير المشروع للممتلكات الثقافية، وبما أن تلك المعاهدة لا تتخذ قانوناً فإن قانون تنفيذ الملكية الثقافية أقر لخلق الولايات المتحدة السلطة اللازمة لاتخاذ تدابير حامية. وقد وقعت على المعاهدة سبع وخمسون دولة أخرى، أغلبها كانت هدفاً للنهب. ومن بينها ١٤ دولة أمريكية لاتينية هي الأرجنتين وبوليفيا والبرازيل وكوبا وجمهورية الدومينيكان والكوستاريكا والسلفادور وغواتيمالا وهندوراس والمكسيك ونيكاراغوا وبنما والبيرو وأوروغواي. ويمكن فقط للدول الأجنبية الموقعة على تلك المعاهدة أن تطلب الحماية بموجب القانون الأمريكي وعليها أولاً أن تقدم طلب إلى مدير وكالة الأعلام الأمريكية التي تقوم بدورها بالحاقلة إلى اللجنة الاستشارية للممتلكات الثقافية وهي لجنة رئاسية ضمن وكالة الأعلام الأمريكية وتتألف من ١١ عضواً من علماء الآثار

كنز «الملك كريزوس» - ١٠ مليارات دولار! تركيا تسعى لاسترداد الكنز الذي تسرب الى امريكا قبل ٢٠ عاماً

تكنولوجيا متقدمة لصيانة وترميم آثار العصر البيزنطي

وأوضح الوزير في حديث أدلى به إلى صحيفة ميليت إلى لجنة الأثار المشهورة مستند الطريف والملاسات التي خرج في ظلها الكنز من تركيا ويبيع. ويتألف الكنز من ١٨٩ قطعة لاسيما الأواني المصنوعة من الذهب والفضة وأصبحت صحيفة ملييت أن بعض المزارعين الأتراك عثروا على كنز كريزوس في عام ١٩٦٦ وقد كثر عدد أحد تجار العاديات في أزمير /غربي البلاد/ وأوضح الوزير في حديث أدلى به إلى صحيفة ميليت إلى لجنة الأثار المشهورة مستند الطريف والملاسات التي خرج في ظلها الكنز من تركيا ويبيع. ويتألف الكنز من ١٨٩ قطعة لاسيما الأواني المصنوعة من الذهب والفضة وأصبحت صحيفة ملييت أن بعض المزارعين الأتراك عثروا على كنز كريزوس في عام ١٩٦٦ وقد كثر عدد أحد تجار العاديات في أزمير /غربي البلاد/

صالحية.. قلم تركي.. يكتب بالإنجليزية! تتبنى مشروع «المفهوم المتعدد الثقافات لتفاهم الدولي» ومختصة في الكتابة عن أوضاع الفتيات التركيات في ألمانيا

فرانكفورت - أ.ب. منحت مدينة أوفنباخ الألمانية جائزة الأدبية والثقافية إلى كاتبة تركية تبلغ من العمر ٢٥ عاماً تدعى صالحة شابينهارت، وتبلغ هذه الجائزة، التي تبلغ قيمتها ٤٠ ألف مارك ألماني، للسيدة صالحة أن تشارك في مختلف أوجه النشاط الأدبي للملم. وترى صالحة أنها تستطيع المشاركة في هذه النشاطات بجدارة، فقد أكملت فترة تدريبية على نظم التدريس ولديها خبرة بالتدريس في المدارس الألمانية كما أنها تلقى محاضرات في جامعة فرانكفورت. ولأن تشهر بأن لديها التزامات أدبية خاصة تجاه مقاطعة تضم ٢٥ ألفاً من السكان، ٢٥ بالمائة منهم أتراك. وبعد تعيينها رسمياً كاتبة مكتبة البلدية في نهاية عام ١٩٨٥، لم تتأخر صالحة لحظة واحدة عن النهوض بمسؤولياتها، ومن بين الذين يؤيدون مشروعها الذي تسميه (الفهم المتعدد الثقافات) للفهم (الدولي) - وهي طريقة جديدة لمع الاسر الأجنبية في المجتمع الألماني - سلطات بلدية المدينة والكاتب الآخرين واتحاد نقابات العمال وبعض قادة العمل السياسي، وتعزز (الكاتبة الجديدة في المدينة) الكتابة عن المشكلات الاجتماعية والثقافية التي يواجهها الجانب الذين يعيشون في ألمانيا وفي مدينتها على وجه الخصوص وتعمل بالتالي على تسهيل تفهم العوامل المعقدة التي تدفع بالكثيرين إلى هجر أوطانهم للاستقرار في دول أخرى. وحتى الآن ركزت صالحة على مصر السيدات والفتيات التركيات



الكاتبة التركية صالحة شابينهارت

باريس تعرض بومنتا القديمة - ملخص تخطيط أسود ليل



أزياء - مقابل الحرب العالمية الأولى - تعود مجدداً

باريس - المحب: في العاصمة الفرنسية باريس معرض كبير لأزياء خريف ١٩٨٦ - شتاء ١٩٨٧. وقد تم هذا المعرض بالاتفاق الطرفة والابتكارات الجديدة. أو القاتلة أو التوب... وتتسم مع المصطف أغطية الرأس الخاصة وبعض التراس أو الكثرات ذات الألوان البهجة التي لاقت ترحيباً من الجمهور.

وأما المصطف الطويلة والتي تلبس فوق فستان قصير فقد قدمت على بيوتات الأزياء أنماطاً بدعية منها، وبعضها ذو سبور أو أكثاف مكشوفة وهي مصنوعة من قماش الجرس، وقد تلبس هذه المصطف أيضاً فوق تنورة مكشوفة سواء من التسبيح أو من الجلد أو على بنطال ملون خاص.

وقد يكون الفستان الأسود القصير هو سيد الأزياء والذي لابد منه لكافة الأنواع. وقد تقدمت كل بيوتات الأزياء بمثل هذا ما يلي في الصباح والساعة وهو مزين ببعض التزيينات من الجواهر في حين أن بعض أنواع هذه الفساتين مكشوفة على الظهر أو الصدر أو كك وأحد أو اثنين من الأجزاء أو الدانتيل، وبعض باللاتة الزائدة.

وأما هذه الفساتين فقد زينت بالزهور الكريمة كالنقيع والبراقع والاريجاني.

وقد صنعت هذه الفساتين من قماش الحرير والتويد والجابردين والمخل والتفتاة والساتان وكما ذات جاذبية أخاذة.

وأما المصطف فقد تميزت ببقعة الرجل والشفة الجلدية.

بالنقش المربعة السوداء والبيضاء

أنفاق زبلية.. لحماية الآثار المصرية - كاتب وفلكي «فرعونيا»..

نقش قبره ببنابة أرنق نينبات المصرية

سوكولوم - س.أ.ب. تم تطوير نظام من الأنفاق الزجاجية المزدودة بأجهزة التهوية والتكييف والأضواء الخافتة لحماية الرسوم الجدارية في المقابر المصرية القديمة من التلف. ويتم حالياً تركيب الأنفاق الزجاجية التي طولها ميلان كوكاف السويدي في القبر الذي في مقبرة (نحت) في الأقصر، بالقرب من وادي الملك على الضفة الغربية لنهر النيل.

وتعتبر مقبرة (نحت) التي اكتشفت في نهاية القرن الماضي، واحدة من أجمل مباني المقابر الخاصة في مصر. وكان نحت كتاباً وفلكياً في عهد أمن في عهد أمننتحت الثالث.

ويأت المقابر المصرية القديمة والمواقع التاريخية الأخرى عرضة للتلف السريع نتيجة للتقلبات في درجة الحرارة والرطوبة وتلوث الهواء والغبار والرمال والماء، ويأت هذه الآثار مهددة أيضاً من قبل السواح الذين يكتفون بالتمسك عليها ويستخدمونها بأيديهم. علاوة على أن حاراتها حولها يزير من درجات يسلم الزوار أيضاً في تلك الأوقات وتعرض الرسومات إلى التلف أيضاً بسبب كثافة الضوء وتراكم الغبار عليها.

ويلاحظ أن استخدام هذا النظام لحماية المقابر المصرية القديمة وأكبوا مقابل التاريخ في فرنسا وأسبانيا.

ويلاحظ أن استخدام هذا النظام لحماية المقابر المصرية القديمة وأكبوا مقابل التاريخ في فرنسا وأسبانيا.

ويلاحظ أن استخدام هذا النظام لحماية المقابر المصرية القديمة وأكبوا مقابل التاريخ في فرنسا وأسبانيا.

الطقس العالمي .. يميل الى الدفء

ومنسوب مياه البحر يرتفع كل عام!

أخذ الطقس العالمي يميل الى الدفء طوال القرن الماضي. وفي نفس الوقت يرتفع منسوب مياه البحار بواقع مليمتر واحد في كل عام. وهناك صلة وثيقة بين هاتين الظاهرتين. فكلما ارتفعت نسبة انصهار الجليد في القطب الجنوبي، يزداد ارتفاع منسوب مياه البحار. وقد سجلت الأقمار الصناعية ارتفاع منسوب مياه البحار بواقع مليمتر واحد في كل عام. وهذا يعني أن ارتفاع منسوب مياه البحار قد بلغ الآن ١٠٠ مليمتر منذ عام ١٩٩٢. وهذا يعني أن ارتفاع منسوب مياه البحار قد بلغ الآن ١٠٠ مليمتر منذ عام ١٩٩٢. وهذا يعني أن ارتفاع منسوب مياه البحار قد بلغ الآن ١٠٠ مليمتر منذ عام ١٩٩٢.



مثال لارتفاعات قادمة

وكانت عدة دراسات يمكن أن تعمل على خفض منسوب مياه البحار. ولكن هذه الدراسات وأكثرها علمية هي التي تنبئ بارتفاع منسوب مياه البحار. وهذا يعني أن ارتفاع منسوب مياه البحار قد بلغ الآن ١٠٠ مليمتر منذ عام ١٩٩٢. وهذا يعني أن ارتفاع منسوب مياه البحار قد بلغ الآن ١٠٠ مليمتر منذ عام ١٩٩٢. وهذا يعني أن ارتفاع منسوب مياه البحار قد بلغ الآن ١٠٠ مليمتر منذ عام ١٩٩٢.

أحجار كريمة تحير العلماء!

باريس / أ.ب. - تم تحير بعض العلماء المعتمدين في مجال الأحجار الكريمة، عندما اكتشفوا أن أحجاراً كريمة من نوع «الزفير» التي كانت تعتبر من الأحجار الكريمة، في الواقع هي من الأحجار الكريمة.

مهرجان.. للأزياء العربية

تقام في بغداد عدة معارض فنية شاملة للأزياء والمجوهرات والحلل العربية، ضمن مهرجان بغداد للأزياء. وتحتوي هذه المعارض على مطبوعات تاريخية وثقافية خاصة بالأزياء العراقية والحلل والمجوهرات التي تزينت بها العراقيات في مختلف العصور. وأخرى عن العرب وأحدث خطوط الأزياء العربية.

رقم قياسي .. في «الجوف»!

دولاند - تم تسجيل رقم قياسي جديد في «الجوف» عندما تم اكتشاف حفرية جديدة.

نافذة على العالم



بعداً من السياسة

الأطفال يدخلون عالم «الكمبيوتر».. من باب الألعاب الترفيهية!



لا بد من إيجاد حلول أخرى لهذه المعضلة. ويتولى مكتب اليونسكو الإقليمي للعلوم والتقنية الذي مقره مونتيفيديو وبالتعاون مع هيئات أخرى، توزيع نموذج صممته الهندسة الأرجنتينية راؤول دوزمان. وباستخدام ألعاب تقليدية مثل «الحلقة» أو «الشابان» والسلاسل، يتعلم الأطفال العمليات المنطقية والرموز الخاصة بطول الكمبيوتر، بطريقة طبيعية فيها الكثير من المتعة.

«مسموح للمسيح» للمكسوفين فقط!

يون / إن.ب. - منحت الكنيسة في أمريكا الشمالية، التي تشكلت في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، حقاً هاماً للمسيحيين المكسوفين. وهذا يعني أن ارتفاع منسوب مياه البحار قد بلغ الآن ١٠٠ مليمتر منذ عام ١٩٩٢. وهذا يعني أن ارتفاع منسوب مياه البحار قد بلغ الآن ١٠٠ مليمتر منذ عام ١٩٩٢.

النابا.. موسيقى لكل الشعوب!

آلة الكمان في الأماكن أن تترك أثراً في إحساس الإنسان من خلال العزف فتحدث شيئاً من الاهتزازات والقصصية لفترة من الوقت. وهذا ما يسمى بقوة الإحساس. وكذلك عندما تدخل هذه الآلة الورتية في قطعة موسيقية فهي الرابطة بين الآلات بنوعية التأمل بنبضة الصوت ورقة اتصالها. نفس الشيء بالنسبة لآلة «النابا» التي تصدر عدة نغمات من تقويب في الأنابيب «البوص» الرقيقة وبواسطة اللعب بالإصابع فوق الثقوب والنفخ في زاوية معينة تصدر أصواتاً كروانية أن شئت أو لم تشأ. وتعتبر جسدك الفكري ويشرح عقلك ويمنح لك التأمل. هذه الآلة «النابا» تكاد تكون منتشرة في معظم أرجاء العالم ومن ذلك مثلاً فرنسا واليابان - شرق آسيا كلها - روسيا - أمريكا اللاتينية - إضافة إلى الدول العربية. بما يمكن اعتباره الصوت الموسيقي المشترك لكل الشعوب.

باريس: مدح أنور



الحمل «من الاتجاه الخاطئ».. بحيل الإنجاب!

الفرنسيون يرتادون طريقة جديدة للتخصيب الصناعي

بمعالج اقتصادي وسهل جداً.. بعد نجاح تجاربه العلمية

سجرو الأطباء البريطانيون تجارب على طريقة جديدة للتخصيب الاصطناعي تضمن حق ماء الرجل في حبل الجنين. وبعد هذا العلاج الذي ابتكره أطباء فرنسيون في غاية البساطة ويمكن لبعض السيدات استخدامه كبديل للتلقيح في أنابيب الاختبار. وكانت ٥ من السيدات الفرنسيات قد حملن بهذه الطريقة. وبعد هؤلاء السيدات الحملات الأولى التي يتم فيها الحمل لديهن نتيجة لتقاء الحيوان المنوي بالبيضة من «اتجاه خاطئ». ومن المتوقع أن تضع إحدى السيدات حملها في غضون شهر واحد. بعد أن ظلت تسعى وراء الإنجاب طوال ثلثي سنوات. ويعاني زوج هذه السيدة من قلة عدد حيوانات المنوية. ولكن الأطباء الفرنسيين تمكنوا من مساعدتها على الحمل في أول محاولة لهم معها. استخدموا فيها ٢٠٠ ألف حيوان منوي. ويحتوي ماء الرجل الطبيعي على حوالي ثمانية ملايين حيوان منوي في المتوسط في كل مرة. ويقول واحد من الأطباء الفرنسيين الذين ارتادوا هذا اللجوء في جامعة ستراسبورج، وفي مستشفى خيلتيهيم أن هذه الطريقة اقتصادية للغاية. ويتم تخصيب السيدة بأصلها عطر الكولومبين. ويضع الهرمونات حتى تنتج بيضة. وبعد مضي ٣٥ ساعة يتم حقنها بحيوانات منوية مجهزة بطريقة خاصة. ويتم حقن جرار الحمل داخل أمداد التوجيه البطني بجوار

أحداث ترميم في التاريخ

اليوم الجمعة، الثاني من مايو. واليوم الثاني والعشرون بعد المئة من العام (١٩٨٦) ويبدأ على نهاية العام (٢٠٢٣) يوماً. أهم أحداث التاريخ في مثل هذا اليوم: ١٧٧٤، الجيش الإسباني بقيادة دوت كارلوس يستول على نابلي. ١٨١٣ - نابليون بونابرت يهزم الجيش البروسي والروس في لوتن في ألمانيا. ١٩٣٣ أوليف هنر يلقي اتحادات نقابات العمال في ألمانيا. ١٩٤٥ - برلين تستسلم للقوات السوفياتية إبان الحرب العالمية الثانية. ١٩٦٧ - حكومة ماركو وبليسون المالكية في بربانتيا تقدر السعي للانضمام إلى عضوية السوق الأوروبية المشتركة. ١٩٨٥ - مسرح ثلاثة مواطنين أفريقيين خلال اضطرابات عنصرية في جنوب أفريقيا.

• أمس والخميس، الأول من مايو. واليوم الثاني والعشرون بعد المئة من العام (١٩٨٦) ويبدأ على نهاية العام (٢٠٢٣) يوماً. أهم أحداث التاريخ في مثل هذا اليوم: ١٧٧٤، الجيش الإسباني بقيادة دوت كارلوس يستول على نابلي. ١٨١٣ - نابليون بونابرت يهزم الجيش البروسي والروس في لوتن في ألمانيا. ١٩٣٣ أوليف هنر يلقي اتحادات نقابات العمال في ألمانيا. ١٩٤٥ - برلين تستسلم للقوات السوفياتية إبان الحرب العالمية الثانية. ١٩٦٧ - حكومة ماركو وبليسون المالكية في بربانتيا تقدر السعي للانضمام إلى عضوية السوق الأوروبية المشتركة. ١٩٨٥ - مسرح ثلاثة مواطنين أفريقيين خلال اضطرابات عنصرية في جنوب أفريقيا.

الزراعة.. مفيد جداً للزراعة!

أكد عالم الحيوان الأمريكي الدكتور ميلان أن طائر الخفاش والذي تصوره الأساطير والقصص على أنه مصاص للدماء وفنار بالأسنان ويخرج قلة بكيات كبيرة في المناطق الرطبة والزراعية، هو في الحقيقة على العكس من ذلك وهو ذو فائدة من الناحية الزراعية حيث أنه أداة للسيطرة على كثير من الحشرات. وقد أكد الصائم أيضاً أن الخفاش يساهم بصورة فعالة تصل إلى نسبة ٢٠٪ في القضاء على البزاقات التي تهاجم المحاصيل. وكان الدكتور ميلان قد أجرى دراسة ميدانية في الخفاش في كل غابات أفريقيا وأثبت أن الخفاش من أكثر كائنات البق في معظم الأحوال بأمره من أنها كانت موضع كراهية الإنسان.

الحمل «من الاتجاه الخاطئ».. بحيل الإنجاب!

الفرنسيون يرتادون طريقة جديدة للتخصيب الصناعي

بمعالج اقتصادي وسهل جداً.. بعد نجاح تجاربه العلمية

سجرو الأطباء البريطانيون تجارب على طريقة جديدة للتخصيب الاصطناعي تضمن حق ماء الرجل في حبل الجنين. وبعد هذا العلاج الذي ابتكره أطباء فرنسيون في غاية البساطة ويمكن لبعض السيدات استخدامه كبديل للتلقيح في أنابيب الاختبار. وكانت ٥ من السيدات الفرنسيات قد حملن بهذه الطريقة. وبعد هؤلاء السيدات الحملات الأولى التي يتم فيها الحمل لديهن نتيجة لتقاء الحيوان المنوي بالبيضة من «اتجاه خاطئ». ومن المتوقع أن تضع إحدى السيدات حملها في غضون شهر واحد. بعد أن ظلت تسعى وراء الإنجاب طوال ثلثي سنوات. ويعاني زوج هذه السيدة من قلة عدد حيوانات المنوية. ولكن الأطباء الفرنسيين تمكنوا من مساعدتها على الحمل في أول محاولة لهم معها. استخدموا فيها ٢٠٠ ألف حيوان منوي. ويحتوي ماء الرجل الطبيعي على حوالي ثمانية ملايين حيوان منوي في المتوسط في كل مرة. ويقول واحد من الأطباء الفرنسيين الذين ارتادوا هذا اللجوء في جامعة ستراسبورج، وفي مستشفى خيلتيهيم أن هذه الطريقة اقتصادية للغاية. ويتم تخصيب السيدة بأصلها عطر الكولومبين. ويضع الهرمونات حتى تنتج بيضة. وبعد مضي ٣٥ ساعة يتم حقنها بحيوانات منوية مجهزة بطريقة خاصة. ويتم حقن جرار الحمل داخل أمداد التوجيه البطني بجوار

الإدارة العامة : ٤٧٦٤٥٧١ • التحرير : ٤٧٦٤٣٩ • الإعلانات : ٤٧٧٨٤٤٠ • السجل : ٤٧٧٤٦١٠ / ٤٧٧٤٧١٠ / ٤٧٧٤٨١٠ • الاشتراكات : ٤٧٦٦١٣٣ • الاشتراكات : ٤٠٠ ريال للردى الحكومية / ٤٥٠ ريال للأفراد كد عام كامل